

مبارك يفتح مجعها صناعيا للسبائك الحديدية بادنو ويتفقد مشروعات استصلاح ٨٩ ألف فدان بأسوان

تمهد اسرائيل بالانسحاب من طابا وفق جدول زمني محدد

مد المهلة شهرا لتنفيذ حكم المحكمة وانتقال المنفذ المصري إلى موكبه في نهايته

صرح مصدر مسئول بوزارة الخارجية بان الاتصالات المكثفة التي اجرتها الحكومة المصرية خلال الاسباح الماضية مع الولايات المتحدة واسرائيل قد اسفرت عن تطور ملموس في الموقف بشأن طابا ، ادى الى التوصل الى تفاهم حول تأكيد انسحاب اسرائيل نهائيا من منطقة طابا خلال بضعة ايام من الانهاء من المباحثات المتعلقة بوضع الترتيبات الخاصة بالانسحاب المكثفة هذا وقد تقرر بقاءه على ذلك ان يتم استئناف عقد اللجان المتعلقة بهذه المسائل اليوم ومن المتوقع ان تنتهي المباحثات بشأنها قبل اخر فبراير.

وصرح المصدر بان الاتفاق قد تضمن بشكل واضح ومحدد التمسك بالانسحاب من طابا وفق جدول زمني محدد.

واضاف بان في نهاية المهلة المحددة بياض يبدأ الانسحاب الاسرائيلي من المنطقة ، وينتقل المنفذ المصري الى موقعه الحقيقي عند الحدود الدولية لحد شرق موقعه الحالي.

وعقب توقيع الاتفاق صرح مصدر مسئول بان من المقرر ان تنتهي المباحثات من اجتماعاتها على الحدود الدولية لحد شرق موقعه الحالي في ٢٦ فبراير.

واضاف ان هذا الاتفاق بداية طيبة للانتهاء من المرحلة الاخيرة للمباحثات والتي نرجو ان يتم الصل فيها بصفة نهائية.



الرئيس حسني مبارك في حديث باسم مع العاملين بالجمع الصناعي للسبائك الحديدية بادنو عقب افتتاحه

المجمع تكلف ١٤٢ مليون جنيه وإنتاجه ١٤٠ مليون ٢٠٠ شركة عالمية طلبت التعاقد على ٩٠ ٪ من الانتاج مدينة سكنية للعاملين وأسرهم تضم ١٤٠٠ وحدة الانتهاء من شبكات الري والصرف في ١٨ ألف فدان الرئيس يطلب تركيب معدات لمنع التلوث بمصنع سكر كوم امبو

افتتح الرئيس حسني مبارك امس اكبر مجمع صناعي لانتاج السبائك الحديدية بمدينة ادفو شمال اسوان ، وينتج المشروع السبائك التي تدخل في الصناعات الثقيلة خاصة صناعة الحديد والصلب ويتميز المجمع بانتاج سبيكة الفيروسيلكون ٧٥ ٪.

مبارك يشارك في تشييع جنازة امبراطور اليابان
ويلتقي بقبوس في العودة

علم مندوب ، الامرام ، ان الرئيس حسني مبارك سوف يشارك في تشييع جنازة امبراطور اليابان الراحل ميرويتو ايتو الذي توفي في ٢٤ فبراير.

ومن المقرر ان يزور الرئيس في طريق العودة سلطة عمان حيث يجري مباحثات عامة مع السلطان قابوس بن سعيد.

قوات اسرائيل تطلق النار على ممثل الصليب الاحمر
الخارجية البريطانية تدعو اسرائيل لبدء الحوار مع عرفات

لندن - وكالات الانباء - ارتكبت قوات الاحتلال الاسرائيلية امس اعمالا وحشية جديدة ضد الفلسطينيين في الاراضي المحتلة استشهد فيها شابان فلسطينيان واصيب اخر من ٢٠ آخرين كما اصيب مسئول هيئة الصليب الاحمر الدولي خلال اشرافه على نقل الجرحى الفلسطينيين. وقد وقعت الاشتباكات بعد ساعات قليلة من اقتحام مئات من المستوطنين الاسرائيليين احدى القرى الفلسطينية وقمروا ونهبوا السيارات والممتلكات.

مبارك يفتتح محطة كهرباء
خزان اسوان الثانية

اسوان - بعثة الامرام - يفتتح الرئيس حسني مبارك غدا محطة كهرباء خزان اسوان الثانية التي تنتج ٢٧٠ كيلو وات ساعة وتكلف انشائها ٢١٥ مليون جنيه.

مبارك يستقبل رئيس وزراء الدانمرك
خلال زيارته لمصر

يستقبل الرئيس حسني مبارك السيد هول شولتز رئيس وزراء الدانمرك خلال زيارته لمصر التي تبدأ الاربعاء القادم وتستغرق ١٠ ايام.

قوات حفظ السلام
تتهم اسرائيل بالانزلة

لندن - وكالات الانباء - ذكر راديو لندن ان قائد الوحدة الترويجية لقوات حفظ السلام الدولية في لبنان اتهم القوات الاسرائيلية بالتصرف كاتاريين في المنطقة.

مبارك وكوسيجا يعقدان مؤتمرا صحفيا اليوم
في ختام مباحثاتهما بأسوان

اسوان - بعثة الامرام - يفتتح الرئيس حسني مبارك والرئيس الايطالي فرانسيكو كوسيجا مؤتمرا صحفيا عقب اختتام المباحثات بينهما في اسوان اليوم.

بدء الاجتماعات اليوم
لبحث تنفيذ الاتفاق

وتبدأ اليوم اجتماعات اللجنة الخاصة بوضع مشروع المنشآت السياحية ونظام دخول والخروج بمنقحة طابا حيث تقدم اللجنة الاولى الخاصة بوضع المنشآت السياحية في القاهرة ويرأس الجانب المصري فيها الدكتور فؤاد سلطان وزير السياحة والسفر ابراهيم يسري مدير الادارة القانونية بوزارة الخارجية.

توقع لقاء ثان وشيك
بين امريكا والمنظمة

واكد ان المنظمة لا ترفض اجراء انتخابات في الضفة وقطاع غزة ولكنها تطلب اجرائها في ظل اشراف دول وليس في ظل الاحتلال مشيرا الى انه لا يمكن ان تكون هناك انتخابات تحت سيطرة المحتلين وتحت وطأة جيش.

مبارك وكوسيجا يعقدان مؤتمرا صحفيا اليوم
في ختام مباحثاتهما بأسوان

اسوان - بعثة الامرام - يفتتح الرئيس حسني مبارك والرئيس الايطالي فرانسيكو كوسيجا مؤتمرا صحفيا عقب اختتام المباحثات بينهما في اسوان اليوم.

في الأهرام اليوم
ظاهرة الانقلابات والنقابات

يقلم : سلامة احمد سلامة [ص ٧]

مدير نقابة المحامين تسلمها أسس
تأجيل الطعن في قرار التسليم والحبس إلى السبت

لجنة المصالحة تلتقي مع الطرفين وتقرر المحبوسين

مبارك وكوسيجا يعقدان مؤتمرا صحفيا اليوم
في ختام مباحثاتهما بأسوان

اسوان - بعثة الامرام - يفتتح الرئيس حسني مبارك والرئيس الايطالي فرانسيكو كوسيجا مؤتمرا صحفيا عقب اختتام المباحثات بينهما في اسوان اليوم.

جوائز ضخمة
شهادات استثمار

المجموعة ج ذات الجوائز

مدير نقابة المحامين تسلمها أسس
تأجيل الطعن في قرار التسليم والحبس إلى السبت

لجنة المصالحة تلتقي مع الطرفين وتقرر المحبوسين

مبارك وكوسيجا يعقدان مؤتمرا صحفيا اليوم
في ختام مباحثاتهما بأسوان

اسوان - بعثة الامرام - يفتتح الرئيس حسني مبارك والرئيس الايطالي فرانسيكو كوسيجا مؤتمرا صحفيا عقب اختتام المباحثات بينهما في اسوان اليوم.

جوائز ضخمة
شهادات استثمار

المجموعة ج ذات الجوائز

مدير نقابة المحامين تسلمها أسس
تأجيل الطعن في قرار التسليم والحبس إلى السبت

لجنة المصالحة تلتقي مع الطرفين وتقرر المحبوسين

مبارك وكوسيجا يعقدان مؤتمرا صحفيا اليوم
في ختام مباحثاتهما بأسوان

اسوان - بعثة الامرام - يفتتح الرئيس حسني مبارك والرئيس الايطالي فرانسيكو كوسيجا مؤتمرا صحفيا عقب اختتام المباحثات بينهما في اسوان اليوم.

جوائز ضخمة
شهادات استثمار

المجموعة ج ذات الجوائز

مدير نقابة المحامين تسلمها أسس
تأجيل الطعن في قرار التسليم والحبس إلى السبت

لجنة المصالحة تلتقي مع الطرفين وتقرر المحبوسين

مبارك وكوسيجا يعقدان مؤتمرا صحفيا اليوم
في ختام مباحثاتهما بأسوان

اسوان - بعثة الامرام - يفتتح الرئيس حسني مبارك والرئيس الايطالي فرانسيكو كوسيجا مؤتمرا صحفيا عقب اختتام المباحثات بينهما في اسوان اليوم.

جوائز ضخمة
شهادات استثمار

المجموعة ج ذات الجوائز

مدير نقابة المحامين تسلمها أسس
تأجيل الطعن في قرار التسليم والحبس إلى السبت

لجنة المصالحة تلتقي مع الطرفين وتقرر المحبوسين

مبارك وكوسيجا يعقدان مؤتمرا صحفيا اليوم
في ختام مباحثاتهما بأسوان

اسوان - بعثة الامرام - يفتتح الرئيس حسني مبارك والرئيس الايطالي فرانسيكو كوسيجا مؤتمرا صحفيا عقب اختتام المباحثات بينهما في اسوان اليوم.

جوائز ضخمة
شهادات استثمار

المجموعة ج ذات الجوائز

مدير نقابة المحامين تسلمها أسس
تأجيل الطعن في قرار التسليم والحبس إلى السبت

لجنة المصالحة تلتقي مع الطرفين وتقرر المحبوسين

مبارك وكوسيجا يعقدان مؤتمرا صحفيا اليوم
في ختام مباحثاتهما بأسوان

اسوان - بعثة الامرام - يفتتح الرئيس حسني مبارك والرئيس الايطالي فرانسيكو كوسيجا مؤتمرا صحفيا عقب اختتام المباحثات بينهما في اسوان اليوم.

جوائز ضخمة
شهادات استثمار

المجموعة ج ذات الجوائز

مدير نقابة المحامين تسلمها أسس
تأجيل الطعن في قرار التسليم والحبس إلى السبت

لجنة المصالحة تلتقي مع الطرفين وتقرر المحبوسين

مبارك وكوسيجا يعقدان مؤتمرا صحفيا اليوم
في ختام مباحثاتهما بأسوان

اسوان - بعثة الامرام - يفتتح الرئيس حسني مبارك والرئيس الايطالي فرانسيكو كوسيجا مؤتمرا صحفيا عقب اختتام المباحثات بينهما في اسوان اليوم.

جوائز ضخمة
شهادات استثمار

المجموعة ج ذات الجوائز

مدير نقابة المحامين تسلمها أسس
تأجيل الطعن في قرار التسليم والحبس إلى السبت

لجنة المصالحة تلتقي مع الطرفين وتقرر المحبوسين

مبارك وكوسيجا يعقدان مؤتمرا صحفيا اليوم
في ختام مباحثاتهما بأسوان

اسوان - بعثة الامرام - يفتتح الرئيس حسني مبارك والرئيس الايطالي فرانسيكو كوسيجا مؤتمرا صحفيا عقب اختتام المباحثات بينهما في اسوان اليوم.

جوائز ضخمة
شهادات استثمار

المجموعة ج ذات الجوائز

مدير نقابة المحامين تسلمها أسس
تأجيل الطعن في قرار التسليم والحبس إلى السبت

لجنة المصالحة تلتقي مع الطرفين وتقرر المحبوسين

مبارك وكوسيجا يعقدان مؤتمرا صحفيا اليوم
في ختام مباحثاتهما بأسوان

اسوان - بعثة الامرام - يفتتح الرئيس حسني مبارك والرئيس الايطالي فرانسيكو كوسيجا مؤتمرا صحفيا عقب اختتام المباحثات بينهما في اسوان اليوم.

جوائز ضخمة
شهادات استثمار

المجموعة ج ذات الجوائز

مدير نقابة المحامين تسلمها أسس
تأجيل الطعن في قرار التسليم والحبس إلى السبت

لجنة المصالحة تلتقي مع الطرفين وتقرر المحبوسين

مبارك وكوسيجا يعقدان مؤتمرا صحفيا اليوم
في ختام مباحثاتهما بأسوان

اسوان - بعثة الامرام - يفتتح الرئيس حسني مبارك والرئيس الايطالي فرانسيكو كوسيجا مؤتمرا صحفيا عقب اختتام المباحثات بينهما في اسوان اليوم.

تليفونات اعلانات الأهرام

٧٤٥٦٦٦
٧٥٨٣٣٣
٧٥٥٥٠٠

م. محمد حجازي

م. محمد حجازي



بساطة القائد عند لقائه بالعاملين بالجمع في حديث باسم مع أحدهم



مشارع الحب والتقدير التي استقبل بها العاملون بالجمع الرئيس انتمت على لقاءاته بالعاملين بأحاديث ودية



الرئيس حسني مبارك أثناء تقديده أمس للمجمع الصناعي للسبائك الحديدية بأدق عقب افتتاحه له

مبارك يواصل جولته الميدانية ويفتح أكبر مجمع صناعي للسبائك الحديدية في إدفو

افتتح الرئيس حسني مبارك أكبر مجمع صناعي لإنتاج السبائك الحديدية بمدينة إدفو شمال أسوان وينتج المشروع السبائك التي تدخل في الصناعات الثقيلة خاصة صناعة الحديد والصلب ويبلغ إنتاج سبيكة الفيروسيلكون ٧٥٪ ويتكلف المشروع ١٤٢ مليون جنيه ويبلغ قيمة إنتاجه ١٤٠ مليون جنيه وصغرته ٦٠ مليون دولار وأقيم المشروع على أساس استهلاك ٧٠٪ من إنتاجه وتصدير ٣٠٪ إلى الدول الصناعية الكبرى مثل اليابان والولايات المتحدة وبعض دول أوروبا والشرق الأوسط.

وقال الرئيس مبارك قد وصل إلى الشركة المصرية للسبائك الحديدية بأدق عقب افتتاحه له. وأضاف مبارك أن هذا المجمع الصناعي هو أكبر مجمع صناعي لإنتاج السبائك الحديدية في مصر. وأشار مبارك إلى أن هذا المجمع الصناعي هو أكبر مجمع صناعي لإنتاج السبائك الحديدية في مصر. وأشار مبارك إلى أن هذا المجمع الصناعي هو أكبر مجمع صناعي لإنتاج السبائك الحديدية في مصر.

تصادير ٩٠٪ من إنتاج المجمع للدول الصناعية الكبرى إدخال نظم التحكم الآلي في مشروع الأفران وبرمجة خاماته

تابع الجولة: حسن عاشور موقف أبو النعيل. وأضاف مبارك أن هذا المجمع الصناعي هو أكبر مجمع صناعي لإنتاج السبائك الحديدية في مصر. وأشار مبارك إلى أن هذا المجمع الصناعي هو أكبر مجمع صناعي لإنتاج السبائك الحديدية في مصر.

استهدفنا في هذا المشروع ترشيدها. وأوضح الرئيس مبارك بعد ذلك إلى أن هذا المجمع الصناعي هو أكبر مجمع صناعي لإنتاج السبائك الحديدية في مصر. وأشار مبارك إلى أن هذا المجمع الصناعي هو أكبر مجمع صناعي لإنتاج السبائك الحديدية في مصر.

وأضاف مبارك أن هذا المجمع الصناعي هو أكبر مجمع صناعي لإنتاج السبائك الحديدية في مصر. وأشار مبارك إلى أن هذا المجمع الصناعي هو أكبر مجمع صناعي لإنتاج السبائك الحديدية في مصر.

وقال المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة خلال شرحه للرئيس مبارك عن المجمع أن المجمع الصناعي هو أكبر مجمع صناعي لإنتاج السبائك الحديدية في مصر. وأشار مبارك إلى أن هذا المجمع الصناعي هو أكبر مجمع صناعي لإنتاج السبائك الحديدية في مصر.

وأضاف مبارك أن هذا المجمع الصناعي هو أكبر مجمع صناعي لإنتاج السبائك الحديدية في مصر. وأشار مبارك إلى أن هذا المجمع الصناعي هو أكبر مجمع صناعي لإنتاج السبائك الحديدية في مصر.

للخدمات الهندسية

تقدم خدمات هندسية ٥٠ لترخيص أو مائة خياطة نفرتيكة كديت

التفاصيل ت: ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١

جولة للرئيس داخل المصنع

بعد أن استمع الرئيس إلى الشرح قام بجولة داخل المصنع بدأها بأرصفة السكك الحديدية التي تم إنشاؤها في الموقع. وأشار مبارك إلى أن هذا المجمع الصناعي هو أكبر مجمع صناعي لإنتاج السبائك الحديدية في مصر.

تصدير ٩٠٪ من إنتاج المجمع للدول الصناعية الكبرى

إدخال نظم التحكم الآلي في مشروع الأفران وبرمجة خاماته

الشركة المصرية للصناعات المعدنية

تقدم خدمات صناعية ٥٠ لترخيص أو مائة خياطة نفرتيكة كديت

التفاصيل ت: ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١

بالطبع

تقدم لك فرصة شراء ملابس كديت أو مائة خياطة نفرتيكة كديت

التفاصيل ت: ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١



تصدير ٩٠٪ من إنتاج المجمع للدول الصناعية الكبرى

إدخال نظم التحكم الآلي في مشروع الأفران وبرمجة خاماته

الشركة المصرية للصناعات المعدنية

تقدم خدمات صناعية ٥٠ لترخيص أو مائة خياطة نفرتيكة كديت

التفاصيل ت: ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١

هبة القطاع العام للمساهلة

تقدم خدمات صناعية ٥٠ لترخيص أو مائة خياطة نفرتيكة كديت

التفاصيل ت: ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١



تصدير ٩٠٪ من إنتاج المجمع للدول الصناعية الكبرى

إدخال نظم التحكم الآلي في مشروع الأفران وبرمجة خاماته

الشركة المصرية للصناعات المعدنية

تقدم خدمات صناعية ٥٠ لترخيص أو مائة خياطة نفرتيكة كديت

التفاصيل ت: ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١

الأوراق والكبير

تقدم خدمات صناعية ٥٠ لترخيص أو مائة خياطة نفرتيكة كديت

التفاصيل ت: ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١



تصدير ٩٠٪ من إنتاج المجمع للدول الصناعية الكبرى

إدخال نظم التحكم الآلي في مشروع الأفران وبرمجة خاماته

الشركة المصرية للصناعات المعدنية

تقدم خدمات صناعية ٥٠ لترخيص أو مائة خياطة نفرتيكة كديت

التفاصيل ت: ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١

ويقدم مزيداً من

تقدم خدمات صناعية ٥٠ لترخيص أو مائة خياطة نفرتيكة كديت

التفاصيل ت: ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١



تصدير ٩٠٪ من إنتاج المجمع للدول الصناعية الكبرى

إدخال نظم التحكم الآلي في مشروع الأفران وبرمجة خاماته

الشركة المصرية للصناعات المعدنية

تقدم خدمات صناعية ٥٠ لترخيص أو مائة خياطة نفرتيكة كديت

التفاصيل ت: ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١

في الأسبوع الثاني للترخيص

تقدم خدمات صناعية ٥٠ لترخيص أو مائة خياطة نفرتيكة كديت

التفاصيل ت: ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١



تصدير ٩٠٪ من إنتاج المجمع للدول الصناعية الكبرى

إدخال نظم التحكم الآلي في مشروع الأفران وبرمجة خاماته

الشركة المصرية للصناعات المعدنية

تقدم خدمات صناعية ٥٠ لترخيص أو مائة خياطة نفرتيكة كديت

التفاصيل ت: ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١

ويقدم مزيداً من

تقدم خدمات صناعية ٥٠ لترخيص أو مائة خياطة نفرتيكة كديت

التفاصيل ت: ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١



تصدير ٩٠٪ من إنتاج المجمع للدول الصناعية الكبرى

إدخال نظم التحكم الآلي في مشروع الأفران وبرمجة خاماته

الشركة المصرية للصناعات المعدنية

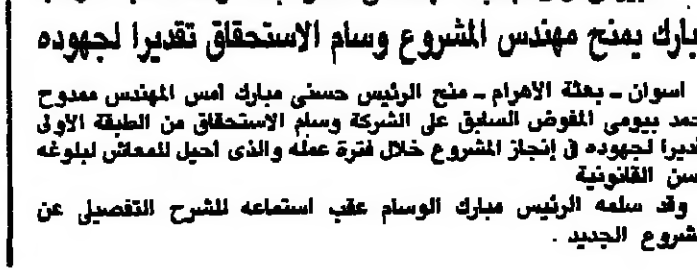
تقدم خدمات صناعية ٥٠ لترخيص أو مائة خياطة نفرتيكة كديت

التفاصيل ت: ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١

ويقدم مزيداً من

تقدم خدمات صناعية ٥٠ لترخيص أو مائة خياطة نفرتيكة كديت

التفاصيل ت: ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١



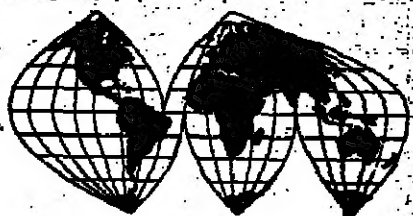
تصدير ٩٠٪ من إنتاج المجمع للدول الصناعية الكبرى

إدخال نظم التحكم الآلي في مشروع الأفران وبرمجة خاماته

الشركة المصرية للصناعات المعدنية

تقدم خدمات صناعية ٥٠ لترخيص أو مائة خياطة نفرتيكة كديت

التفاصيل ت: ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١ / ٥٢٩٦٤١



العالم ينتظر تحقق المعجزة

حفل خيري من اجل دار للمسنين بالمعادي

كتبت - ماجدة مهنا :

يخصص حفل الخيري السنوي الذي يقام نادى سيدات ليهز للمعادي والذي يقام يوم ١٠ فبراير...

التوسع في فرع النور والامل في بنى سويف

من اجل التوسع في خدمة التفتتات ورواياتهم قام محافظ بنى سويف بمنح...



اعضاء لطفلة في الثالثة من العمر ايضا ولكنها لم تكن اكثر من ٦ اشهر...

الملك ظاهر شاه يدعو لتشكيل حكومة انتقالية

لا يتره فيها الشيوعيون لان نسب يرفهم

في انقلاب الدولة الذي قاده شهاب الدين محمد داود عام ١٩٧٣...

الملك ظاهر شاه يدعو لتشكيل حكومة انتقالية

لا يتره فيها الشيوعيون لان نسب يرفهم

في انقلاب الدولة الذي قاده شهاب الدين محمد داود عام ١٩٧٣...



المجاهدون الأفغان

حكومة انتقالية لا يشترط فيها الشيوعيون ولا اي منظمة تحت اسم شيوعي...

محمد ظاهر شاه الذي تولي مقاليد الحكم...

قانون بريطاني لمحاربة قاذبي السيارات العسكرية

بعد معارضة دامت طويلا سيمرر البرلمان البريطاني...

في معارضة دامت طويلا سيمرر البرلمان البريطاني...

قانون بريطاني لمحاربة قاذبي السيارات العسكرية

بعد معارضة دامت طويلا سيمرر البرلمان البريطاني...

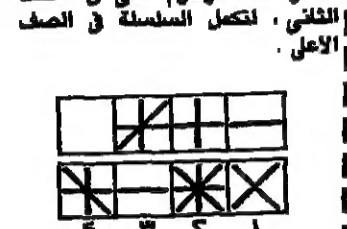
في معارضة دامت طويلا سيمرر البرلمان البريطاني...

مع الانكباء

الشكل الناقص

تم وضع الرسوم التي في الصف العلوي طبقا لنظام معين...

تحتل احد الرسوم التي في الصف الثاني لتكمل السلسلة في الصف الاعلى



تتكرر الحل بالقطوب

حل مع الانكباء

(١) في ١٩٨٩

اعداد : يعقوب الشاروني

رسوم : عدل البطراوى

حكاية عجيبتي

هل اياهم



عالم المعرفة بين يديك

ثمن كندا

في سنة ١٩٦١، باع الملك جيسس الاول...

حكاية عجيبتي

هل اياهم

هل اياهم

كان مشهورا عن احد الابهاء انه...

في النهاية بعد ان تكون قد فقت الكثير من...

ولكن السويدي - مشا فل الامريكيين...

من قبل - يتفرق فيما بينهم وبين...

بأنهم يريدون انقاذ ما يمكن انقاذه قبل ان...

حكاية عجيبتي

هل اياهم

هل اياهم

كان مشهورا عن احد الابهاء انه...

في النهاية بعد ان تكون قد فقت الكثير من...

ولكن السويدي - مشا فل الامريكيين...

من قبل - يتفرق فيما بينهم وبين...

بأنهم يريدون انقاذ ما يمكن انقاذه قبل ان...

حكاية عجيبتي

هل اياهم

هل اياهم

كان مشهورا عن احد الابهاء انه...

في النهاية بعد ان تكون قد فقت الكثير من...

ولكن السويدي - مشا فل الامريكيين...

من قبل - يتفرق فيما بينهم وبين...

بأنهم يريدون انقاذ ما يمكن انقاذه قبل ان...

حكاية عجيبتي

هل اياهم

هل اياهم

كان مشهورا عن احد الابهاء انه...

في النهاية بعد ان تكون قد فقت الكثير من...

ولكن السويدي - مشا فل الامريكيين...

من قبل - يتفرق فيما بينهم وبين...

بأنهم يريدون انقاذ ما يمكن انقاذه قبل ان...

حكاية عجيبتي

هل اياهم

هل اياهم

كان مشهورا عن احد الابهاء انه...

في النهاية بعد ان تكون قد فقت الكثير من...

ولكن السويدي - مشا فل الامريكيين...

من قبل - يتفرق فيما بينهم وبين...

بأنهم يريدون انقاذ ما يمكن انقاذه قبل ان...

حكاية عجيبتي

هل اياهم

هل اياهم

كان مشهورا عن احد الابهاء انه...

في النهاية بعد ان تكون قد فقت الكثير من...

ولكن السويدي - مشا فل الامريكيين...

من قبل - يتفرق فيما بينهم وبين...

بأنهم يريدون انقاذ ما يمكن انقاذه قبل ان...

Financial statements and company information for 'Sharaka Dimaat Latawal Lahawiat' (Shareholders' Association), including a balance sheet and profit/loss statement for 1988/89.

News and announcements from the 'Arab World' section, including reports on the situation in Lebanon and Syria, and a notice from the Egyptian Ministry of Education.

Advertisements and notices from the 'Shabab' (Youth) section, including a notice from the Egyptian Ministry of Education and various local advertisements.

نائب مستقل يطالب المعارضة بالتكاتف

واصل مجلس الشعب امس جلساته برئاسة الدكتور رفعت المجبوب المنقشة برنامج الحكومة ..
وقد تحدث عدد من نواب الحزب الوطني والنواب المستقلين حيث طرحوا افكارا حول عدد من القضايا القومية ..
وطالب النائب المستقل فاروق متولي بضرورة ان تبدأ الحكومة المصالحة الوطنية بين كافة التيارات السياسية وإن تتكتف قوى المعارضة من اجل القضاء على ظاهرة العنف بكافة صوره والافراج عن المعتقلين السياسيين ..

بينما في صحنه وهذان نائب الحزب الوطني قناوس
الخمير حول ظاهرة الأمان عدد من المؤسسات الصناعية
المنتجة وطلب بتحقيق الموزنة بين مصلحة المستثمر
وبين مصلحة الجميع بما يحقق العدالة الاجتماعية .

إن لجنة الأمن بين عينين من رأينا جميعا .
كلنا المثاليين . لكن إن الأوان قد وقع مؤتمرا
الاتحاد . إن هناك مشاكل يعانيها القطاع
الملم والإرصول إن الأمن الذي نعني فيه إن
قطاع التسيير قد انتمعت الصلة بينه وبين
واقع الأمن والتنمية .

وقال في محوره اثني التمنى إن نجد
للصحة شعبية رياضية في ولاية مصرى
للرياضة والرياضة وإطال بالمدارس قناوس
موجه للبيانات الرياضية على مدى الاستقرار
فهما كما للحال بلاتحة موجهة للأندية .

وقال أحمد طه إن نحن الآن من العالم
إن العالم يتغير ونحن نمانى من مشاكل
مزمة القوى الاقتصادية فى العالم
التي للسوق الأوروبية والتقليد هي البازيل
من أمريكا والاتحاد السوفيتي التي مع بداية
التصنيعات كيف ستتمثل نحن مع هذا
التغير وهل ننظر من أمريكا نفس المساعدات

وإن بداية القضية تحدثت لاطعة عتلى
إننا نجد أن نجد في العوامل التي تدفع
هؤلاء الشباب إلى هذه الجرائم هل هي
الطامة أم الشككة الاقتصادية أم تعود
منهم . القضية . إننا أولا أن السبب
المفردات التي تدفع للقتل .

إننا إن هناك سببا آخر هو أساسه ليست
الحرية التي نعيشها الآن فالحرية ليست
الفرص والاستعداد من الخير . إن ماله
وعرضه نضده هذه هي الحرية .

وقال حسين عبد الحميد إن الحقبة
الراشدة في الحياة العصرية التي لا يمكنها أن
جامد أو فائد إن هناك جهودا ملموسا
فالقضية تحولت شعورا جديدا في الكبرياء
والثقة والتقدير ونجدها اليوم تعود إلى
وضعه القديم كمواقع إنتاج وليست مراكز
استهلاك .

[illegible]

من أجل القضاء على الإرهاب والعنف
نواب الحزب الوطني يحذرون
من ظاهرة افلاس بعض المؤسسات

كتب الجلسة
محمود معوض
شريف العبد

ملا اعتماداً لهذا التطور الاقتصادي العالمي»
المقصود من اللغة الفلسفية تلك مدركة
أن التطور الذي يجري على الساحة الدولية
في مسائل متعينين في أمريكا
في العودة الرأسمالية الاشتراكية بينما
ويبين الواقع والواقع والواقع الاشتراكية
صحة واتجاه تزيده ولكن يحتاج إلى مزيد
من الجهد...
في الحقيقة سلبية أن تضع الدين وأما
تحت انظار المصلحة فخطوات الدولة أصبحت
تتألم وأما كيف تمزج مواءمة دين أن تعلم
شيئاً عن خطاب التواضع
وتتغير كخطوات توافيق الاقوال الأولى
والثانية والعلمانية كليهما صلتاً
سواء ذلك كل الاقوال وتوافق التفرع من
المسئل فلا بد أن تتدخل كل الاقوال التي
تستعمل عدداً لمخبرين وإجراءات القصد
أنتا لعل الموضع يتولد والواقعية القصد
هناك كخطوات أخرى مثل استنزاف الماء ولكن
هذا الشكل انحراف تميل استنزاف الاقوال
في تلك البؤرة الاستشارية في نفس نيل الذي
مكتمة مانيه

من داخل الجلسة

الدكتور الحسيني بشأن القراص منع العمل لأهمية الموضوع فيؤكد على منعيها من داخل الإصرار على عقالة لها وبمصرطن
ويؤكد على أنه (الرف) لا يجزي قسمة بينونا الخارجية،
ويكون أن يجري مع صندوق البنك الدولي ويكاد يكون مجهولا
بمقتضى ما نحن عليه من الشعب. ويطلب بطلب ملف هذه
القضية للتحقق من كذا يطلب بطلب البنية عن كامل العمل
وصرف مونة بطاقة لفترة محددة لك شئ تباع متعمل عن العمل.
لواجهة اعياه الحياة

ويوافق على الطغني (فلاح من الجيز الوطشي) عن
الاعباء التي يجدها اللاخون نتيجة ارتفاع تكلفة العمل على
الزراعية، ويطلب برفع سعر عن الأثر الذي يورده الفلاح
للحكومة إلى ٣٠٠ جنيه بدلا من ٢٠٠ جنيه. لأن سعره العادي
في السوق الآن ٥٠٠ جنيه.

ويقال فلوق مكتوم (نائب السويس المستقل) تمسسا
متفلا طلبا الحكومة برفع مصالحة وضعية مع اجازة
المواطنة من أجل صالح الشعب. وأن تقرير الحكومة إلى
الإفراج عن المعتقلين السياسيين وإلغاء قانون الطوارئ
تعميرا عن حسن النوايا. وعلى الحكومة - من الجانب الآخر -
أن تضع يدها في يد الحكومة وتعلن عن رفضها للعنف
والإفراج.

ويرى ورئيس المجلس أن مجال مثل هذه المقترحات يكون
خارج المجلس. في الجوانب (الرف) يقول: أنا هنا كاتحاد
داخل المجلس. تتحرك مع بعض بكل الحب والمودة. □

قواد سعد

الوكازيون
حقيقة
أم خدمة !

الاوكازيون ، كلمة لشرائه
 على كل لسان هذه الايام ، فهي
 فرصة لشراء ما تحتاج اليه
 الاسرة بأسعار اقل لتستعلا ،
 وعلى الرغم من التخفيضات
 الكبيرة التي يعلن عنها التجار
 الا ان الاقبال على الشراء ليس
 ضخما كالاعوام السابقة .

ولعل موسم الإنكازيين تتلون وأجوات
وحنان التجار بعاملات مفرقة جدا
منهم من يؤكّد أن تخلفاته ليس لها
بفضل فهي بنسبة ٦٠ ٪ ومنهم من يكتب
٨٠ ٪ خصم ١٠ ٪ والدمعة تجلجلا
تستعمله على هذه الخلفيات حالية ما
يجوز خدمة لجذب الجمهور ؟ وهنا
نستخلص من حصي الشترى في غش
المقار في حصي الشترى ١٢
وكذا اللاء اسحق التشاري
ساعة وزير الداخلية ومدير مباحث التنوير
التجارة الداخلية .

قلت له : يشكو بعض المواطنين ان
القياسيات لا تعان ضماناتها المهنية
وأنهم قد تعرضوا لاعتداء شخصيا اذ وجد
استراتيجية سلمية على (الوكازيون، اليوم
واحد ووجدت في اليوم الثالث ان العمل
يتم عبر سمرات ارجو اني احسن
مخيلها وقصص حثته حسن الاستاذ الذي
انفذه في اليوم ١٠ من القصة ١٠ الواقع وكنته
فرضي للجمهور ان القصة ١٠ % ٦٠
كانت اعطت الخلاص ما هو دور
الجانحين المجرمين هنا ؟
يقول اللواء اسحق القسطلوي :
« فاجبا علينا اليوم من حق هذه
السلطات ان نراقب من خلال ٨ دوريات
ميدانية باحقيقات المظلة وتعلق من
ذلك عن طريق الاقضية الى اشترى
مها صاحب ابل وبساتين واما بعد
السلامة من قبل الفارين اذ تكدنا عن
يتعرض صاحب الحق للتعذيب هي ا
اغرامة من ٥٠٠ الى ٢٠٠٠ واسبغ
من ٦ اشهر الى سنة .
ويتحدث اللواء اسحق القسطلوي :
« اهدية دور الجورور ساعدة الدولة
المشكلة التي تفرجها ان المواطنين لا يتقدم
شكراى اذ تعرضوا لاعتداء وانسا
يسلمون للجماد وهذا يجعلهم يستعبرن
لنفسهم نعم علينا الجورور انهم لا
يريدون ان يذكروا سببا في قتله وانهم
لا يذكروا لانه من ٥٠٠ الى ٢٠٠٠ »

المفاهيم الخلطية من أسباب أزياد الفخ في
مختبرنا وحسب ديدن مباحثه التحويث مثالا
جديدا على سبيل المجهول . ك ذلك في مأمورية
في إحدى أسواق الخضار واشاهدت سيدة
تشتري الخبز من التسمية وتزج البها في
مروسلتها ثم دفعت للبايع ونودج بها
تذكر الخبز اشترت الخبز من التسمية لكي
تضمن الخبز القوي في براد ذلك الخبز ؟
والبايع لا تكون في الاسعار فزاد وانما
في الجودة لا ياتي فهاك من يرضى بضائع
تالفة من قلة التخزين او بها عيب في
المستاعة وتزج عليها لئلا تخلص
سعرها . كل هذه الخلطات لابد ان يخلع بها
المواطن في الفلور وتزج اللواء اسبق



فلسطين صان

حبيبي وهدان

[illegible][illegible]

لماذا لا يتقدم المواطنون بالشكوى إذا تعرضوا للفش التجاري؟

جيهان صريفه

المشغولي: ٣٥٤٤٧٧٠٠ - ٣٥٤٦٣٨٧ - ٣٥٤٧١٠٤
استخدمه كمال لتوجه الى اى موانئ لديه
وتكثروا وما عليه الا الاتصال برفاق
التفويضات الجوية ٣٥٤٧١٠٤

ما قبل ان اخرج من المجهور التلوان
لصالحه لمصلحة مصلحة التيريد في حقه لان
التفويضات وكله انا ما في تزيه من فساد
الجيش.

ومن الخلفات القوية التي وقعت
والتي خلفها المفسد المفسد اسحق فاجاب:
من اهم مشكلات المرسى المفسد شرب بنى
السلم المخفض في القناع الماء من قنصل
التيوم والقمحان الجرافى ان تجار القناع
التفويضات صرعوها باسلاف ارجو وقد
التيوم القنصل في الموقف التفرضي، وصل

التفويضات في مفتوحة واكن على تل تاجر
الانتماء ما اعان عنه:
وتنقل الى المجهور الذى ينتظر
الانتماء الى طراز المير لائق مدخرات
الشهر المفسد:
خليل فهمي (٦٣ سنة) باق
المشغولي: ٣٥٤٧١٠٤ - ٣٥٤٦٣٨٧ - ٣٥٤٤٧٧٠٠
والطاع الخاص يقضى الى الاسرار
التفويضات العلني على حق حقيقي
تعرضه لان تقضى سلمه بسعي موقوف
في التفويضات يرفع طرعا للاجلاء بان
التفويضات من قبل انتماء في
الاسرار لاحت ايضا في الطاع العلني
بالنسبة لاسمحت من الاسد اذ الطاع
العالم يقدر الخاص لافد اشترت
جيكيت من الصالون لافد شفه
جيهان ووجهته عن امر افدى بسفر
جيهان والغريب ان الشريكين قنصلتيه
عام:

تأليفه نجيب (٣٠ سنة) في
لحاحات منسوبة وتقول : الكاويين : جوع
كثير . كل الاسراع للعلن خاص خاتمة
عصر ويوسعيد اياه والتفخيز ؛
يقتدى جهنم القلة وليس التنبسب
الكفوية له واجهات الحلال ؛
الكاويين عامر (٣٢ سنة) :
الناس بعد من الكاويين نزل اعتاد ان
الفتى مسيوطة الكفويين الكثير
يقول دافع التجار .
الكاويين كيرة لان السوق راحة تمام
وكل واحد يريد ان يبيع يا كل
عمر حسن ياول :
الكاويين من كل طراز خاص بـ
جنتها كل ثمنه من قبل ٦٠ شهرا
وسمها كل اوراق من قبل ٦٠ شهرا
ويجب . نعم لم تكتسب قبرا
الكاويين عاريه منه ؛
هذه فلكت اراء بعض المختارين لها
تغير الكاويين حطية ما خذعة ١٢

[illegible]

۱۰۱۵ جینه
 ککوئید پر
 سہ ماہیہ کثافت
 ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰
 سب سے بڑی
 ۵۳۵
 ۱۰۱۵ جینه

بیوت اجازات	
موتی	۵۰۰
۸۹۰	۴۰۰
۱۶۰۰	۳۵۰
۱۴۰۰	۳۰۰
۶۰۵	۲۰۰
۷۴۵	۱۰۰
۶۶۰	۵۰
۴۳۰	۲۰

[illegible][illegible]

تفصيل لـ

تفصيل حريص من مزادكم ب ٢٠ ج
في ١٢ ساعة ٦٥٨٢٩٦

أراضي للبناء

لبيع ارض بمدينة السلام ٢٢٠
مقشتره المسمى ١٢٤٤١
٣٦٠٤٤٤٣ و

٢٢٢ م٢ صبة الجودم وقديم
بجوار المدرسة اليابانية وفتح
سجيات ٣١٨٠٨١٦

خدمات بالتليفون

• مؤسسة جنرال وستنجهاوس
لإصلاح الأسفالت والسجالات
و السجالات ق/ غ اصلية بأفضل
٢٩١٣٣٧١

• م التفاسلات الاتوماتيكية
٢١٦٠٥٢ - فليبس - بوتر -
AEG وستنجهاوس - إندسيت -
زانوسي - اريستون - كلادي

مطلوب شراء

• باعل سعر فيميو تليفزيون كاسيت
الجديد المغطى والمتسقى عنه
٣١٢٠٤٥٢ ت

• عل بركة الماء فنتري باعل سعر
فيديو - تليفزيون - كاسيت
٢٥٧٢٥٨٥ بوما

مطلوب شراء

• سخن مرفص ٢ حجوم ٥٠٠ متر
بمستوى التدارج يتعلق مدينة كترو
النزعة الجديدة الزيفين جوبري
اللقه عن تسين عل شوارع رئيسية
١٧٨١٨/ ٢٩١٦٩٥ ت
٣ ت ١ عدا الجمعة والسبت

لوازم العمارات

• شركة مصر اطاليا للاخشاش
ابواب وتشييدك وحديدات
وارضيات موسكى وباريكه سمار
ولصق ٦ جهنات للمتر ٢٩١٨٠١١

للبيع او للايجار

• ٤ حجوم ١٠٠ م٢ نصيبه احمد
شعار بطراية امام مصنع العلك
بمسد جزء التسليم فوراً ٢٩٤٥٠٠ ت

• للايجار او للبيع سخن مسافول
٥٠٠ متر ١٥٦ شارع الحرية مسطر
الخرية ٢٩١٠٩٦٤ ت

للإيجار مفروش

• غرف مكاتب مفروشة بالمطبخون
باليد بدون مقدم لجميع الأغراض ت
٢٩٣٢٠٨١

• ممر لملفات و ٢٩١٧٣٢٣
مكاتب وشقق وفيلات مفروشه وتعليق
بشبهات ج المناطق

[illegible][illegible]

خدمات فورية بالضمان

٢٤ ساعة مع الخدمات ت ٢٤٣٨٩٢١
 م. للتصليكات والتفلاجات والصفالات
 والساختات والتولاجزات والفيديو
 والتلفزيون
 هليو بوليس بست سرفيس م
 للمنشات والتصليكات والتفلاجات
 والساخت والتولاجزات والفيديو
 واللون ت ٢٤٧١٩١٣

إعادة الضمان

م تملكو ت ٢٤٣٨٥٢١١
 لآلات الحشرات والفاراز - ولس
 ٢٥٪ وتظليل الموكيت
 كوك كلين - ايداع الحشرات
 والفاراز - غسيل موكيت وسجاد
 خصم ٥٠٪ ت ٢٤٢٩٦٨٣

أشياء مفقودة

م فلت سياره بيجو ٥٠٠ اسود
 ابيض اجرة الفلورا لوجه معنيته رقم
 ٢٨٨٤ - ثمة خمسة ايام بحماية
 الزينون من يدهما
 يتصلح بـ رقم
 ٢٥٩٢٣٣٨ و ٢٤٧١٨٥٠ وله مكافاة

ارضية

أرضيات المصانع

أرضيات خاصة للمصانع والمخزون
 والجراجاز عظام للمواصفات الانجليزية
 الغربية - ملاء شديدة الصلابة -
 مقاومة للاحتراك - سهلة
 التنظيف - غير مذيبة للماء
 والنشور والزيوت - غير مريبة
 ناعم لمعالجتها لتصبح مفرقة
 ليحتمل الصدمات والكوابيت - سريعة
 التنظيف بخبرة المصانع - ضمان
 لسنوات طويلة - سعر لائق
 إنشاز وتثايل شركة

قوارق للبيوتات

ومواد البناء الحديثة

خبرة الملتية منطوقة قانس الطرول
 المصرية
 العوانا ١ شارع شرق ندى الترسلة
 تليفون ٢٤٧٨٩١٤ و ٣٤٥٦٢٩٤

اللي

على البحيرات بفلد ٢ نوم
 م. عيشية وحديقة صغيرة ت
 ٢٩١١
 ص صيدية شقة بموقع ممتاز
 بـ بجوار القاطرة لعدم التفرغ ت
 ٢٤٢
 ٢/٤ شواهد صيني صوف على
 ٩٠٪ جيدة ٢٤
 ٩٠٪ ٥١٧ ت
 على كلب دينوا العمر ١٠ شهور
 م. مة ت ٢٤٣١٢٢٢
 م. ويعمل في ارض لفساء تليفون
 ٢٤٥١٠ القاطرة
 ٢٤٥١٠ و ٢٤٥١٠ بولجي عمر ٤٥
 سادة تفرقة ت ٢٧٦٦٦٢
 طغ هواء ديول ١٠ متر مكعب
 م. اعلام تليفون ٢٤٨١١٨٧

Muskrat Coat For
 Tel 668659
 م. بـ طافو فرو موكرات تليفون
 ٦٦٦٦٦٢
 ٦ حجات وصلاة لوكس
 شمس بلفش وتغيير العدة ت
 ٢٤٢٣٦
 م. مساحة ٧٠ متر حدائق شيوا
 م. ٤٩٠٠٠ ج بـ سبيلات
 ٦٥٧

م. المونوم - شملة لكتيريا
 م. التاتونوم بالاراض مجهزة
 الاغراض ت ٢٤٩١٨٥١

م. فلتية ١٠٠ ج فيلاني
 م. لسبيل مفضلة بالذهب ع ٢٤ -
 ١ ج ت ٦٦٦٦٦٩٩

م. لينة الانجليزية طبق ٥٠٠ متر
 م. وشة خفية بديان ت
 ٢٤٤

م. بيع ثمة تليفك سوبر لوكس
 م. الجديدة اربعة وصلاة ت
 ٢٩٩٠

موساسين

إعلانات مصرية

البيع

ملكية طابعة فيكس واستينسل
٣١٧٣٥٤١ ت كلفيت

الثلاث ومعدات كلفيتريا حديثة
وبويكستري ٦ سلندر ج
الكلفيتريا من ٧٧ ت ٢٤٩٢٢٤
٢٠٠٠ متر متعززة بالعشر من
٢٤٩٤٢٠ ت ٢٤٩٤٢٠
٣١٧٣١٢

كاميرا فيديو ناشيونال M7 جديدة
ب ٥٧٠٠ ج جنيه ت ٦٦٤٨٢

كليفزيون سوني ٢١ ت ترينشرون
مجهزات مشويبة ٣ نظام
٦٥٣٢٩٥ / ٦٦١٧٤٢ ت بالمشقوق
محل بلين ناصيتين موقع ممتاز
مساحة ٤٥ متر لصالح لجميع
الأراضي ت ٩٤٨١١١

موتور زان ب ٣٠٠٠ ج وسفرة
موتور ب ٤٠٠٠ ج ٢٢ ت
الحاجز م الجديدة ش ١٥

مكتبة ناشيونال ١١٠
موتور ٧٧٩ جديدة بالكرتونة
ساعات ت ٦٦٦٦٦٦

الليز

للأثاث بطاوي وجينيت متك
٣٢٤٦٤٢٢ ث كيلون ٨٩

١٩ طراد مسجلة والكهرباء والمياه
لجميع الأراضي ٨ كيلو م
الجديدة تباع جلة أو مزودة
٢٤٨٣٦٨

بيلو امريكاني ٢٠٠٠ ج
ممن تالزون ٢١ ب ١٠٠٠٠
٢٤٩٢٣٨

ترابيزة سارة مستديرة تحفة
بالخشب مع ٦ كرتونة جديدة
٢٤٩٢٠٨ ج ت ٢٥٠٠٠

فرصة عظيمة بالفيوم

مصنع طوجي خالي مرخص ١٠٠٠ م
مخنة ٥٠ وفان ٢٠٠ كك
٣٠٠٠٠ م ماني " طويق سلاحي
لجميع الأراضي بجوار مستشفى
اشواي العام

مطحن ومصنع بلاط ٨٠٠ م طريق
٢٢٢٨٣٢ - ٢٢٤٤٤٧
الفيوم

إليكم

توزيع

مصرية الترخيص

صالح مختصر

أكتوبر

التعليم يرد على سؤالاتكم

الحقيقة كما هي بالنسبة لسؤالاتكم

فرضه تجريبا بالمعاملة اعطاء صف ٤١/٩٠

فرضه وأدلة وأدلة قبل ان يتقدم له سادة

التيون كديرا المستقيم قبل (٢) كديرا المستقيم

اتفاق مع إجلاء سارس جيرة سركا ٢ سرات

الفرع العامة لوجهات سركا العامة

أحداث الأبناء والمطلة فاستركم المتاحي

الإقامة العامة تحضيه كسك التسيير

غضا سرات التسييرية التخصيص بتمويل التعليم

عندما فصره وموعد التسيير بتمويل ١١

أسس جيرة في التسييرية التسييرية

صالح مختصر كسك

كلهم بأفلية المتاحي

كلهم بأفلية المتاحي

مجرد رأى

سر السجارة

ما هو سر السجارة؟
المال الذي يجعل الدخان يتدفق بها
ولا يصور استغناء عنها؟
السجارة هي النيكوتين الموجود في
الدم والنيكوتين ليس...

قاهرة الانطلاقات
فى النقابات

تكررت في الآونة الأخيرة ظاهرة المحاولات النقابية في النقابات المهنية... بدأت الظاهرة في نقابة التجار عام ٨٣.

معنى الأحداث
سلامة أحمد سلامة

واحد من هذه الأمثلة الثلاثة أو كلها جميعا حدث بصورة أو بآخر في هذه النقابة أو تلك...

إصلاح الموتى!

أصبح الموقف الراهن بالمتحدة الفلسطينية موقفا لإجراء إصلاحات وإثباتات واسعة في مجال العلاقات بين مختلف الأطراف لتكون أكثر ملاءمة...

وجهة نظر

بين الشكوى والمتابعة والحسم..!

دعوت هنا منذ فترة ليست بعيدة الى ضرورة إعادة النظر في هذا التفسير...

حالة الجوى

Table with 2 columns: Location (القاهرة, الاسكندرية, مطروح, بورسعيد, الاسماعيلية, السويس, المنيا, اسيوط, الأقصر) and Temperature (درجة الحرارة في المثلث)

Table with 2 columns: City (المنيا, الخروطوم, لتفدن, بلبيس, رومينا, بليون, فيومسوك, واشمن) and Temperature (درجة الحرارة في المثلث)

شركة مطاحن شمس الاسكندرية
إنتاج النخالة ٩ شايح سيات - النخالة - الإسكندرية
مساقعة رقم ٨٨-٨٨/١٠

بنك الإسكندرية
الكويت الدولي
شهادات الإيداع
متعددة المزايا

والشباب الذين يوجدون في هذه النواحي... ويتبعون عن كثب كل ما يحدث في الكبار فيما يمارسونه من عمل...

في أي عصر؟

لعلكم تتذكرون ما حدث عندما قلت إسرائيل بتدمير قرية ياميت قبل انسحابها من سيناء...

رسالة الى المحرر:

مصطلحات الاستاذ خليل!

أود بداية ان اسجل اعجابي العميق بالرسائل التي يبعث بها متابعو الإهرام...

الاقتصادك
مناقشات ساخنة في نادرة النصح
مستقبل العمل العربي العسكري في التسعينات
الاقتصاد اليدوي للسوق السوداء

غدا
الاقتصادك
مناقشات ساخنة في نادرة النصح
مستقبل العمل العربي العسكري في التسعينات
الاقتصاد اليدوي للسوق السوداء

غدا
الاقتصادك
مناقشات ساخنة في نادرة النصح
مستقبل العمل العربي العسكري في التسعينات
الاقتصاد اليدوي للسوق السوداء

غدا
الاقتصادك
مناقشات ساخنة في نادرة النصح
مستقبل العمل العربي العسكري في التسعينات
الاقتصاد اليدوي للسوق السوداء



جراح الخج والأعصاب
لخصائي الجراحة البترسكية
للفصلي والعضب والخصاس والوجهي
١٦- ٢٧ فريادي
والحجز مسبقا بالمشقة
أو ٤٠ شارع العراق بالمنتمين

شركة النجار للسباحة
واسرة العاملين بالشركة يهنتون
الاستاذ سمير حلاوة

بغلقه الذي هو اهل لها رئيسا لجانسة
ادارة شركة مصر للسباحة متمين

لجنته التوفيق والتجاح

**جمعية مقاتلي رمضان
للاسكان التعاوني**

تعلن عن انعقاد الجمعية العمومية
السوية العادية يوم الأحد ١٩٨٧/٧/١٩
الساعة السابعة مساءً بدارى الجلاء
لخطاب القوات المسلحة حضره
الوكيل لمرضى الخزانة حتى
١٩٨٧ وموافك مشروعات الجمعية
المختلفة واولا مشروعات الخمرضوة
بجوجل الاصل وكل حكمة بد استكمل
النسب الاصل يمدد الاجتماع الثاني
تعم الساعة السابعة نفس اليوم

CAIROSCAN

مركز القاهرة للاشعة

يعمل عن توفير الخدمات التشخيصية
للتخصصات التالية :

GASTROENTEROLOGY
- Double contrast barium studies.

Ultrasonography
 - C. T. scan
 - Coeliac, superior and inferior
 mesenteric angiography
 - Isotope scan
 - Biopsy (C.T. or ultrasound
 guided)
 - PTC / PTD
 - Splenoportography
 بإعيل الحجز تليفونيا
 من داخل وخارج القاهرة
 بواسطة الأطباء
 العنوان
 ٣٥ ش. سليمان - الجيزة - للهاتفين
 ٧١٧٥٣٧ - ٧١٧٥٣٨ - ٧١٧٥٣٩

المواعيد من ٩ صباحاً إلى ٩ مساءً

جمعية أطباء التخدير المصرية
المؤتمر السنوي الخامس
بالاشتراك مع جامعة ممبلي الأمريكية
٢٢ - ٢٤ فبراير ١٩٨٩

فندق رمسيس هيلتون
لراغبى الاشتراك سرعة السداد
سكرتير المؤتمر
د. محمد شاكر

المستشارة سعيدة بهلول
المختارة المصانق وأسرة بتهول
يهنوتنيا بكاتريه وعلا زول التريب
والعلم والوزير الدكتور أحمد فتحي
سرور خالص الشكر لهذه الثقة الفقية

الاستاذ الدكتور طلعت عويس
فهلينا القلبية بتجديد الثقة بيهنوتنيا
والعلم الكلية الهندسة جامعة القزوين
عنده يوفقم ويرعلم

إخوتك وأسره

نادى هيئة التدريس
جامعة القاهرة

يدعو مجلس الاعضاء
لحضور حفل ارفع جدر الاسف الذي
سيقيم به الاستاذ الدكتور

عاطف صدقي

رئيس مجلس الوزراء الساعة ١١ صباحاً
الخميس ١٩٨٩/٧/١٨
بكتفيل مقابل مسجد صلاح الدين

معهد جوته
القاهرة

قسم دراسة اللغة
يعان من الدورة التأسيسية
لفصل الربيع ١٩٨٩

١٣ من فبراير ١٩٨٩ الى ١٦ يونيو ١٩٨٩
التسجيل واختبارات المستوى
للمتعلمين

ايم ٦ و ٧ و ٨ فبراير ١٩٨٩
للمتعلمين:

١ و ٨ و ٩ فبراير ١٩٨٩
من الساعة ١٢ الى الساعة ٤.٣٠ - ٧

الرسوم الدراسية
٦٠ جنيهاً للدورة العادية
٦٠ (حصص دراسية)
١٠٠ جنيهاً للدورة المكثفة
١٢٠ (حصص دراسية)
بخلاف مصاريف الكتب

الجديد في قسم دراسة اللغة:

بالتعاون مع الفترة التجارية المالية
الغربية
دورات تدريبية لتعليم المراسلات
التجارية باللغة الإنجليزية
دورات تدريبية لتعليم المصطلحات
الاقتصادية باللغة الإنجليزية
قسم دراسة اللغة
٦ فصول الشرايين - القاهرة
٢٩٣٠٨٨ - ٢٩٣١١٦٩

[بقية الاجتماعات من ١٥]

الحقيقة ولا يعنو الامر
الضائعات لا تخدم مصالح
صالح القومي بحال من
الحال الاسبوع الماضي هذا
مؤكدين عدم صحة هذه
ترديدتها مازال مستمرا .

إذا كنت بعض الصحف قد تناولت أكثر من مرة بعض الشائعات حول وجود «مخابر تواجج عددا محددا من البنوك لا يتجاوز عددها ثلاثة واضافت الشائعات وعلى طريقة العارفين بيوافق الامور ان البنك المركزي يدرس تلك الحالات .. فلن البنوك ليست بحاجة الى من يدافع عنها . او ان هناك

تجارة
اقتصاد

عبد الرحمن عقل

يسمى بلجنة البنوك وكان هدفه ولا يزال ادعيم العلاقة بين البنوك العاملة وتوحيد النظام المصرفي ودراسة القوانين الخاصة بالعمل المصرفي وتبني الرأي في وسائل تنمية التجارة والصناعة وظلت هذه المهمة مستمرة رغم اختلاف التسمية من لجنة البنوك الى اللجنة المالية للبنوك الى المؤسسة العامة للبنوك الى ان اعيد تأسيس الاتحاد مرة اخرى في بداية الثمانينات تحت اسم اتحاد بنوك مصر. ويعمل هذا الاتحاد بالتنسيق مع البنك المركزي المصري في تمهيد السبل لزيادة الاعراف المصرفية السليمة وتوثيق الصلات بين البنوك بعضها وببعضا وبين البنوك الحكومية او الاجنبية والخارجية وهو بذلك يعتبر في جانب من هيته علمية مصرفية تهتم بكل ما تتعرض له

وأنشئ للصين الذي يتيحه البنك المصري
مصرى يضع ثمانمائة ألف جنيه للبناء
في منطقة في مصر، وأنشأت المؤسسة
مجلسا للدراسات والبحوث.

ومن ناحية أخرى فقد تناول بعض المحللين
الذين يهتمون بالإصلاح والتقسيم ما يعرف
بالصراع بين أصحاب رأس المال (البنات
الغنية) وبين أموال المودعين وما يسمى
بالمصارف الأجنبية (أموال المودعين). فيقولون إن
شركات تمويل الأموال فضلا عن سلامة
العمل المصرفي في مصر التي تجد
الطريق إلى مصر، فإنها قد أصبحت
مصر مائة مائة مليون خلال ما أصبحت
مصر المالية والفوائد البنكية العديدة
مصرية.

وقد أثار اتحاد بنوك مصر أن يرد أيضا
في الصحافة في البيان الذي تضمنه
ما هو اتحاد بنوك مصر... هذا الاتحاد
الذي أقيم في عام ١٩٦٦ حيث كان في ذلك
الوقت

● اتحاد البنوك مصر يرد
على منشور حول شائعات
تدور عن بعض البنوك للأفلاس

بعض الإعلام تبسو وكأنها تنتقم من
تواظيف الأموال لأبد وأن يصاحبه
في ولائتهى ما هو الهدف من هذه

يتعرض الجهاز المصري لهجمة شرسة من
الجهاز المصري لاعتقادها بأن ما أصاب شركاء
و يتوكل معه أنهيان معائل الجهاز المصري

والتمتة الضبط الداخلي بها ومدى التزامها بإحكام تدابير البنوك والاقتراض وإقرارات وتوجيهات مجلس إدارة البنك المركزي المصري. وفي ضوء ما يكتشفه البنك المركزي من ممارسة البنوك لمعايير قد تؤثر على توظيفاتها، مثل التوجيه بحظر فتح البنوك بكتل المعاملات - مثل ذلك حظر قيام البنوك بمعايير الضمان على المحاسبين - وكذلك دعم الخصصات المالية - على البنوك في الحفاظ على سلامة أموال المودعين. ولاشك أن ما يطرأ على البنوك المركزية من مهام ومستويات إنما يستهدف في المقام الأول حماية أموال المودعين.

والمدى الذي تتعرضه البنوك لأزمة طارئة في السيولة النقدية لها، وهنا يتطالع

لتشريعات البنك والائتمان التي تدل على البنك المركزي القيام بتدعيم سياسة النقدية الائتمانية وتنظيم شؤون عملها في تنفيذها بما يساعد على تنمية الائتمان القومي ومراقبة تحقيقها للأهداف المزمع للبنوك. أما نسبة من أموال المودعين التي يجري تحويلها إلى شكل ائتماني أو مصرفي - كما يقوم البنك المركزي بوضع دعم عملة نقدية تدعى ونوع الأموال - التي لا تخضع إلى أي نوع من البنوك كإكل الاحتفاظ بالقدر المناسب من مخصصاتها في شكل أصول مائعة أو التمويل في شكل سائل.

وهذا ويقوم البنك المركزي بأحداث تدابير البنوك في وفاء بموجباته على الائتماني على كتابة أساليب

يؤكد تاتالوف تلك الحملة الخرسية
بالتصور التالية :
تتمثل الجهاز المصور في اتساع
وتنوع حركات تخليق الاموال عن التصو
ر في يد ايدى يهدد نهائى الاقتصاد
القطري .
تتقاضى الجهاز المصور عن الفيلم
بمئة في المائة المدفوعات .
في عام عشرين سبعة دبروها في جنبي
الزويد من التقت الانجني بتاتالوف في
تقريب عمل المصريين العاملين في
الخارج .
في بعض البيوت معروفة للاغلاس .
والامر انجي ذو ان نوصفه في هذا
مصدق ان هذ الحملة تتواجل تمام
في تنظيمات المصالي ، وبصر جزء
وكمذا دور التكرار في
الانصراف عن وحدات الجهاز المصور

٩٧٢ مشروع
ندخل مرحلة

٢٢٨ مليون جنيه التكلفة الاستثمارية للمشروعات

كتب - احمد العطار
تقري اقامة ٩٧٧ مشروعا
جديدا للقطاع الخاص
الصناعي يصل اجمال تكليفها

تكاليف ١٥ مليون جنيه وقائمة انتاجها
٢٨ مليون جنيه وتتبع ٥٥٨ فرصة عمل
باجور سنوية ٤ ملايين جنيه و ٩
مشروعات تمديدية بقيمة ١٦ مليون
جنيه وقائمة انتاجها ٢٦ مليون جنيه
وتوفر ٣٥٨ فرصة عمل باجور سنوية
لبنان.

الاستثمارية: إلى ٢ مليار و ٣٨٢ مليون جنيه وقيمة انتاجها ٤ مليارات و ٨٤٢ مليون جنيه سنويا وتنتج هذه المشروعات ٤٢ ألفا و ٥٥٠ فرصة عمل جديدة تصل اجورها السنوية إلى ١٠٤ ملايين جنيه تقريبا. وستدخل هذه المشروعات

مليون جنيه. في حين أن حجم الاستثمارات الأجنبية في مصر قد بلغ ١٠٠ مليون جنيه، وهو ما يمثل ١٠ في المئة من إجمالي الاستثمارات الأجنبية في المنطقة. وتوقع البنك الدولي أن يتزايد حجم الاستثمارات الأجنبية في مصر في السنوات المقبلة، خاصة في ظل الإصلاحات الاقتصادية التي يجريها البلد.

بشكل كامل وتدرجياً في مرحلة الإنتاج حتى نهاية العام القادم (١٩٩٠). ويقول الدكتور محمد عبد الفتاح محلي نائب رئيس الهيئة العامة للصناعات أنه قد تمت بالفعل الموافقة على القاعة كل هذه المشروعات خلال عام ١٩٨٨.

تدرجيا إلى مرحلة الانتاج طبقا لنوعية المشروعات وحجم الاستثمار ونسبة التصنيع المحلي لها. كما ستبدأ قبل نهاية ديسمبر القادم ٢٠١٠ من هذه المشروعات في التوقيع من بينها عدد كبير من المشروعات الهندسية والغذائية بحيث تدخل قبل هذه المشروعات في مرحلة الانتاج قبل نهاية ١٩٩٠ وأصناف

٢٦ مشروعاً صناعياً
قفلتها بالمدن الجديدة
وتشمل هذه المشروعات ٢٦٣
شروعاً ستقام في المدن الجديدة وتصل
قفلتها الاستثمارية الى مليار و١٠١
مليون جنيه بقيمة انتاجها ٢٢٢٧ مليون

من هذا الحجم الكبير من المشروعات يضع الزيادة الكبيرة في اقبال القطاع الخاص في مصر على الاستثمار في المجال الصناعي. ما يؤدي الى زيادة حجم النشاط الصناعي وتحقيق نمو كبير في الانتاج للسلسلة في تلبية اكل قدر ممكن من احتياجات الاستهلاك المحلي بالإضافة الى زيادة الصادرات

جنيته. ويوفر ١٧ ألفا و١٨٨ فرصة
شروعاً للفوز والنسج والملابس تكلف
٢٢ مليون جنيه وقيمة انتاجها ١٨٨
مليون جنيه ويتيح ٣٩٧٦ فرصة عمل
بأجور سنوية ٩ ملايين و٥٠٠ ألف
جنيه. ويوفر ٤٦ ألفاً و٤٦٤ فرصة

الصناعة. وفيما سيتم تقديم مسيرات كبيرة للمستثمرين في مجال السياحة من بينها البيت في طليات اقامة المشروعات الجديدة خلال اسبوع على الاكثر بشرط الانتهاء قبل ايام ايام الهندسة المعمارية والمطابقة على اقامة اى مشروع طالما لم يدخل في قائمة

متوسط

مؤتمر لجامعة صيدا الأخضر
يعقد بقلعة المرسى في اورشليم
يرأس الدكتور عاطف صفدي رئيس
مجلس الوزراء المؤتمر العلمي السنوي
١٢ مليوناً ٧٨٦ ألف جنيه
٧ مشروعا كيمياويا تتكلف ٢٤٦
مليون جنيه ويمنحها انتاجها ٣٢٧ مليون
١٢ وتوفر ٧٨٦ فرصة عمل باجود
١٢ مليوناً ٧٨٦ ألف جنيه

اسعار الذهب
الشرح في

الماسي الذي تنظمه كلية التجارة
جامعة المنصورة بين ٤ و ٥ أبريل
القائم بعمل جامعة الدول العربية المناقشة
قضية المخدرات في مصر ومصادرها
وقنوات تهريبها بالإضافة الى اتجاهات
تخصصها.

صرح بذلك الدكتور ابراهيم محمد
مدير تلاب رئيس المؤتمر ومعيد كلية
التجارة بالمنصورة وأضاف ان وزراء
الاقتصاد والتخطيط والبيئة والبحر
الساحليين ورجال الأعمال والقطاع
الخاص ورجال التعليم والاعلام
والقانونيين والباحثين في
المخدرات.

جواهرية
 نيل وخریف السجانی وعلیم
 شركة توصية بالاسهم
 تأسیس
 علامه
 سنة ١٣٧٢
 الساعة ٩:١٥ ص
 رقم ٩٧٨٧٨٠ - ٩٧٨١٢٠
 فرع فندق سونستا
 بجدة مصر ٩١٤٤٤ - ٩١٤٤٧
 متوسط الأسعار
 الجنيه
 عيار ٢٢٥٠
 قش ٢٢٥٠
 عيار ٢٢٥٠
 قش ٢٢٥٠
 عيار ٢٢٥٠
 قش ٢٢٥٠

الى أين تأخذ



إحسان عبد القدوس

قصر النيل .. وتحت على اللغة الفرنسية التي تعلمتها في سان جوزيف للتفاهم مع الكتب ومع الشارين .. ووجدت نفسها تقضي معظم ساعات يومها في القراءة .. فالزبائن الذين يترددون على المكتبة لا يترددون عن مجرد بضعة أفراد وقد يمر يوم كامل لا ترى فيه أي زبون .. وهي تنوي القراءة ولكنها لا تريد أن تكون مجرد قارئة العمل في المكتبة خصوصاً وأن المرتب كان ضئيلاً لا يتجاوز ثمانين جنيه في الشهر .. والجنيهات هذه الأيام لم تعد لها قيمتها واحترامها .. وقضت أياماً تبحث عن عمل جديد .. ولم تفلح بها الأيام وأصبحت عملة في فندق شيراتون وعهدوا إليها بأن تخدم في الكافيتريا .. وبسرعة استطاعت أن تكشف أسرار العمل كله وأسوار التعامل مع الزبائن أو مع العاملين في الفندق نفسه .. وأصبحت تكسب أكثر .. نلتني جنيتي في الشهر علاوة على نصيبها من البقيش ..

ولم تهتم بأي رجل .. أنها تتعامل كأنها معهم من جنس واحد .. والواقع أنه لم يتقدم إليها أي رجل يغفلها ويحاول أن يقيم معها علاقة خاصة .. أنها ليست مغربة كاملاً .. وجاذبيتها الخاصة لم تفكر في استغلالها إلا في حدود مجرد المعرفة وتقديم الخدمات .. وقد استطاعت في هذه الحدود أن تكسب كثيراً من الأصداق والصديقات .. بل استطاعت أن تكسب صداقة كثير من الصديقات ممن تعون التردد على الكافيتريا لتناول الإفطار أو الغداء .. وأغلبهن أجنيات وقد قالت لها أحدهن يوماً :

« أن صديقتي في حلبة إلى من تجالس أطفالاً في غيابة على أن تكون قادرة على التفاهم بالفرنسية .. فهل يمكن أن نجد واحدة .. وكفى ..

وقالت سمية وعينها تلمعان كأنها وجدت ما يبرها .. أنا .. التي أحب أن اجلس الأطفال .. وقالت السيدة الأجنبية :

« ولدتك تعلمين هذا .. وقالت سمية وهي تسلك كل لباقها من خلال ابتسامتها .. استطاع أن أوفق بين العملين .. وأدبر الإوقات التي أحتاج فيها للتفرغ لكل عمل .. ووجدت سمية نفسها تعمل جليسة طفلين في السادسة والرابعة من عمرهما وأمهما سيدة فرنسية تعمل في إحدى الشركات الفرنسية في مصر .. والمرتب محترم .. خمسة جنيهات في الساعة .. ومطلوب منها أن تجالس الطفلين من الساعة التاسعة صباحاً حتى الثانية بعد الظهر .. وفي أيام كثيرة تخرج السيدة مع زوجها في المساء وتطلب من سمية أن تجلس طفلها في المساء أيضاً .. بل حدث أكثر من ذلك .. فإن كثيراً من الزوجات الأجنبية أصبحن يلجأن إليها لتجالس أطفالهن في غيبتن .. والساعة بخمسة جنيهات وربعها بعد أن غارت المجتمع الأجنبي الواسع في مصر إلى عشرة جنيهات .. أنها تكسب كثيراً .. ثلاثمائة جنيه في الشهر على الأقل وقد تصل إلى أربعمائة أو إلى خمسمائة .. أنها تكسب ما يكفيها للتفرغ لتكون جليسة أطفال .. واستقلت من عملها في فندق شيراتون .. وتفرغت لتلبية مطالب الأمهات لجلسات أطفالهن أثناء غيبتن .. وكانت قد أعدت وديرت نفسها على النجاح في مهمتها .. أنها أصبحت تعرف كيف تتعامل مع الأطفال في مختلف الأعمار .. وكيف تتعامل معهم .. ثم كيف تشغلهم بما يريحها منهم وتجلس هي وتقرأ ما تحمله معها من

وعادت سمية إلى الطرفة فوزية واحتضنتها إلى صدرها وقبلها يترقب عليها .. أنها فتاة يتيمة الأم بين يد أب مجنون .. وأخذت تضفي عليها من الحنان والتقدير حتى هدأت وتناولت طعام العشاء وظلت معها حتى نالت .. وأرادت معطفها وجمعت حوائجها ثم خرجت .. وعلى الباب قلبتها أم أمية التي تقوم بهمة الشغلة في البيت .. قلبتها كأنها تواجهها ثم مدت لها يدها بورقة مالية قيمتها عشرة جنيهات .. قالت في سخط : - البية ترك لك هذا المبلغ وأرادت أن تتركه .. ولم ترد عليها سمية .. أخذت ورقة الجنيهات العشرة ووضعتها في حقيبتها بهدوء وفتحت الباب وخرجت وحتى دون أن تحيي أم أمية بكلمة ..

وعادت سمية إلى البيت ودخلت حجرتها بخطوات واسعة دون أن تبحث عن أمها أو اختها الأصغر كأنها تحولت أن تختبئ .. أنها في حالة لا تطيق معها أن تلقى أمها أو اختها وتناقش معها أو مع من تجد منها شئون حياتهن .. أنها تحس كأنها مغفلة غيظاً كأنه قنبلة داخل صدرها على وشك الانفجار .. والسبب هو الفتاة فوزية .. أنها تعيش في كل فكرها ولا تتركه وهي لا تحاول أن تظفرها منه .. كيف تنقذها من صرامة وكراهية أبيها لها .. لعله لا يكرهها ولكن هذا ما يؤمن به .. وهو أن الفتاة .. أي فتاة .. يجب أن تعيش على الخوف حتى تحفظ لنفسها بالسلامة .. ولا تخاف أباهما وحده .. بل تخاف من كل من في الدنيا ممن يقتربون منها ويفرضون حقاً عليها .. ولكن ماذا تستطيع هي بالنسبة لهذه الفتاة .. أنها ليست ابنتها .. ولا قريبها ولا حتى صديقة من صديقات العائلة .. أنها مجرد جليسة معها تقضي معها ساعات متفقا عليها نظير أجر ..

لقد كنا في فترة اجازة وهي تلعب بالأقلام الملونة .. وكنا قد انتهينا من الدراسة من قبل .. وكأنه لم يسعها وأدار لها ظهره يهرج بالخروج من الغرفة قائلاً : - من كانت قبلك كانت تقول أنها هائلة .. أن اكتشفت بنفسها أنها خيبة .. أنكن تدافع عن أنفسهن وتحاولن إثبات أنكن قادرات على الإقناع بالبيانات التي في عقلها .. أو ربما تشفقن على فوفو وهي ترفض أن تتعلم شيئاً .. أو تعجز عن فهم أي شيء .. ربما كانت مريضة .. هل انت ستتركين البيت الآن ؟

وقالت سمية : - أمي نصف ساعة وسأبقى مع فوفو إلى أن تتناول العشاء وتنام .. ثم تركت فوفو وخطت نحوه بعد أن خرج من الغرفة وتحدثت له وهي تواجه عينيه بعينها كأنها تتحداه :

« لماذا ضربتها الآن ؟ .. وارتعشت عيناها أمام عينيها كأنه فوجيء بإسنان يجلسه على أعماله وقال وهو يلوي شفثيه أمام وجهها كأنه يحذرهما :

« لاني اكتشفت أنها لم تفعل شيئاً سوى الشخبطة بالأقلام الملونة .. وأنت كنت تكذبين على عندما قلت لي أنها أصبحت هائلة في دراستها ..

وقالت سمية : - أنا فعلاً درست .. هل تريد أن امتحنها أمامك ..

وقال وهو يهرج بالابتعاد عنها : - لا يوم .. أنت تجلسينها وتعلمين عددي منذ قريب .. وأمامي فرصة لأختبرك .. وعلى كل حال أن ضرب البنت هو أحسن الوسائل للترتيب .. إلى أربي ابنتي على الخوف .. يجب أن تخاف مني حتى تخاف من أن ترتكب أي خطأ .. وحتى تخاف أن تخرج من طوعني عندما تكبر ..

وقالت سمية : - هذه أسوأ طريقة لتربية البنات .. البنت الخائفة هي البنت المعذبة .. والبنت المعذبة هي التي تلقى بنفسها في أول مصيبة تصادها ..

وقال وهي يلوي شفثيه احتقاراً لما يسمعه وربما احتقاراً لسميرة نفسها : - لقد علشت أمها معي وهي خائفة دائماً .. وكنت من أنفك وأشرف وأعقل الزوجات ..

وقالت سمية برهة ساخرة : - ولماذا ملت .. رحمتها الله .. وتجهج وجهي ورحمي أكثر وقال بلهجة جادة : - إنها خائفتني وتحيرت من الخوف مني بأن ملت .. لم أكن قد سمحت لها بالهوى .. واحتفظت بكل ما يضمن لي أنها لن تموت .. ورغم ذلك ماتت .. وأبشع ما فعلته أن تموت وترتك لي ابنتاً فوزية لأحمل معها وحدي ودون أن تقرر أنني لا أستطيع أن أكون أنا وأنت اعتبر خير أب .. وقالت سمية وهي تنظر إلى رجليها في تعجب ودهشة :

« ربما ماتت من الخوف .. وتركتها رحي دون أن يرد عليها ولعله لم يسعها ودخل إلى حجرتها المجاورة وأغلق الباب وراءه ..

بريشة : مكرم حنين

وقالت الصبية في زهو كأنها فخرة بصديقها المصري : - أنه لا يريد أن يدخل البيت .. ولا يشرفه أن يعرف ماما وبابا .. ومالنا والعواجيز .. لذلك فنحن نلعب دائماً في الشارع أو في بيته بعيداً عن أمه وأبيه ..

واقعت سمية نفسها بأنه مهما كان ما يحدث بين الفتى والفتاة فهو ليس غريباً عن مجتمع السويدي الذي تنتمي إليه الفتاة .. أنه مجتمع مفتوح لا يفرق بين الفتى والفتاة .. وكل ما شاك أنها لا تستطيع أن تحتمل هذا المجتمع وتقبل تقاليد الحياة فيه .. أنها ليست سويدية أنها مصرية ..

وقد تقلقت خلال هذه الفترة بين عشرات من العائلات وتقوم بجلسات الأطفال وكلمة عائلات أجنبية .. أن العائلات المصرية لا تعترف بجلساتها إلى جليسة أطفال .. وغاية ما يمكن أن تصل إليه هو التعامل مع دور الحضنة .. إلى أن جاءت صديقها عزيزة وطلبت منها في رجاء أن تعمل جليسة للطفلة فوزية .. وقالت لها أنها يتيمة الأم وأبوها رحي يبه من رجال الأعمال ويعيش وحده مع ابنته الطفلة حلاًزاً معها ويحجب بمسؤوليته عنها .. وهو غني مستعد أن يدفع من تتحمل معه مسؤولية معايشة هذه الطفلة .. أنه مقتنع بنظام جليسة الأطفال أو ببني ستر .. العمل إلى البيت .. وترددت سمية فترة .. ولكن صديقها عزيزة ظلت تلح عليها .. وأكدت لها أنها لن تعامل كخادمة في بيت البيت ولكن ستعامل كما تعامل في بيوت الأجانب .. جليسة أطفال .. وأخيراً خيلت عليها الجيدة .. لتجرب العمل مع العائلات المصرية ..

وذهبت إلى عملها الجديد وكل ما وصفت به صديقها عزيزة صاحب البيت وأب الفتاة الصغيرة هو أنه رجل جاد .. أنها تعمل في مكتبه منذ سنوات مطمئنة إلى أنه في منتهى الجدية .. ولكن سمية رآته أكثر من رجل جاد .. أنه رجل مخيف .. صارم التقاطيع .. يتكلم من صوت جاف .. ولا يبتسم أبداً بل يتكلم من خلال شفثيه مطبقين كان لسانه في صدره .. ورغم ذلك فهو ليس منفر .. إن فيه شيئاً خفياً يريح من يقف معه .. وقد قال لها فوراً بعد أقصر وأسرع تحية مما تسعه في استقبالها :

« أني أريدك أن تكوني مع ابنتي فوزية من الساعة العاشرة صباحاً حتى السادسة مساءً .. وتكوني مسؤولة عنها خلال هذه الفترة .. إلى أن أعود أنا إلى البيت والمسؤولية تشمل كل ما تتطلبه تربية فتاة صغيرة .. أي العلم والآداب والتعامل الاجتماعي .. كل شيء .. وسأدفع لك عشرة جنيهات في اليوم ..

« أني احبك .. أنك حلوة إلى حد أن لا أحد يستطيع أن يقاوم حبك .. وقالت الصبية وهي تتكلم باللهفة الفرنسية .. رغم أنها من أهل السويد .. إذا كنت تحبيني .. فاني أرجو أن تسكني في الخارج من البيت .. وسألت سمية في تعجب :

« لماذا .. وقالت الصبية : - أريد أن أروح نفسي من هذا البيت .. وأمي لا تخرج منه وتحبسنى معها بين هذه الجدران ..

وتحرك عقل سمية بسرعة عنيقة كأنه بركان .. أنها تريد هذه الصبية أن تخرج .. ربما تريد أن تهرب من البيت .. ولكن لعل هناك دوافع أخرى .. وقالت لها وهي تربت عليها وتلها :

« سخرج .. أنت وأنا وحدنا .. وصاحت الصبية : - أريد أن أخرج من البيت وحدي .. وقالت سمية وهي تحتضنها بلينسانتها تريدها أن تستسلم لها حتى لو كانت تحبها :

« سكوتين وحده حتى وأنا معك .. أنا لست أمك رغم أنني لك ولأن أقول شيئاً لأمك عما تريد من الخروج .. ولكن مضطرة أن أخرج معك .. وقالت الصبية في سخط :

« تعال .. وسبقت سمية على السلم للوصول إلى الشارع وسميرة تجرى وراءها .. إلى أن وجدت أنها تلف أمام شاب كان ينتظرها قريباً من البيت .. أنه قطعاً شاب مصري أسم .. وهو ليس كبيراً .. ربما كان في الخامسة عشرة من عمره .. والتصق الشاب بالصبية وخبط اليها سمية .. واحتفظت بلينسانتها ومدت يدها تصالح الشاب .. وقالت له :

« ساكون معكما .. ولكن بعيداً عنكما .. وصحب الشاب الفتاة وسميرة تسير بجانبها ولا تتأخرون أن تسع كلامهما ولكنها غارقة في الدهشة وفي الحيرة .. ماذا تستطيع أن تفعل .. لا شيء .. أنها حتى لن تقول شيئاً لأمها بعد أن تعود .. هكذا وعدت الصبية .. وسار الشاب والصبية إلى أن دخلا في إحدى الدكاكين .. وأخذوا يجريان كأنهما يلعبان استغماية .. ثم يجلسان على الحشيش .. ومال الصبي وقبل الصبية .. وسميرة تتلقى القبلة البريئة كأنها صفة على خدما هي .. أنها قطعا قد أختل بمسؤوليتها عن الصبية .. وقد يأتي يوم يلتقيان بين الجدران ليلعبا بما هو أكثر .. أنه أمر عادي في المجتمع الأوروبي وخصوصاً في مجتمع السويد .. أن كل ما تستطيعه هو أن تهرب من هذا المجتمع ومن هذه الصبية .. وقد ظلت تراقبها حتى أعادت الصبية إلى البيت .. ومن يومها أصبحت ترفض أن تكون مسؤولة عنها .. ولكنها قالت لها قبل أن تتركها :

« يجب أن تقدمي كل من تعينين معهم إلى ماما وبابا .. حتى تلعبا في البيت كما تلعبان في الشارع ..

كتب .. أنها تقرأ كثيراً وتعد نفسها لنيل الشهادة التي تؤهلها للالتحاق بالجامعة .. ولكنها كانت تصادف العجائب في التعامل مع الأطفال ..

لقد كان بينهم طفل أو صبي في السادسة أو السابعة من عمره .. قدم لها وهو مرتد أزياء عسكرية تخطيه من رأسه إلى قدميه وفي يده بندقيته وحوله ألعاب كلها ألعاب قتال .. مسدس .. وألوس وسهم .. وعصا .. ومجموعة من الرصاص الذي يطلق من البنادق .. وطبعاً كلها ألعاب ليس بينها أي شيء سوى مجرد لعبة .. واستقبلت كل ذلك مبتسمة .. ربما كان والده هو الملحق العسكري في سفارة بلاده .. وأخذت تلاعب الصبي .. ألعاباً أقرب إلى التحريك العسكرية .. إلى أن تعبت وطلبت منه أن يترك اللعب ويقف في المكتب التي حوله وينتظر على الصور وكلها صور عسكرية .. وقالت له أنها ستسريح قليلاً وتقرأ في الكتب الذي معها في الأخرى .. وإذا بالصبي المسلح يصرخ أيضاً قائلاً لها :

« أنت هنا لتكوني دائماً معي وتبكي كل ما أريد .. أنت أسيرة تحت سلطة الجيش .. وكان يقول هذا الكلام وهو يوجه البندقية إلى صدرها ثم ترك البندقية وأسكت بالأسلحة وأطلق عليها السهم .. وكل تحركاته اعتداءات .. وصحبح أنها مجرد لعبة ولكنها خلفت وطوعته وأخذت تلعب معه ألعاباً عسكرية .. إلى أن علت أمه ومعها أبوه فسلطت لهما وقبضت حقاً .. خمس ساعات بخمسين جنيه .. ومن يومها لم تذهب لتجالس هذا الطفل .. وتعتذر دائماً عن تلبية دعواتها .. والعجيب .. أنه طفل ألماني لا أمريكي ولا إنجليزي .. ومفروض أن ألمانيا لا تربي أولادها على خوض الحروب .. والإيمان بالحرب .. ولكن لقد ثبت لها العكس .. ربما كان ألمانياً يفتشون أولادهم على الإيمان بالحرب حتى يضمنوا السلام .. والإيمان بربوب أولادهم على الإيمان بالحرب ليشترطوا كرامتهم بعد الهزيمة القديمة التي لا يستطيعون التخلص من آثارها ..

كان هذا واحداً من الصبية الذين أثاروا عجبها واعتبرته شخصية شاذة .. أنها أدعت يوماً لجلسة فتاة ستغيب عنها أمها بضع ساعات .. أنها ليست طفلة بل هي صبية ربما كانت في الحادية أو الثانية عشرة من عمرها .. واستقبلتها الصبية بترحاب كبير ثم أخذت وهما جالستان وحدهما تقدم لها كل ما في البيت من قطع الحلوى والشيكولاته .. ثم فجاء أخرجت من جيبها عشرة جنيهات أعطتها لسميرة وأخذتها منها في دهشة وسألته في تعجب :

« ما هذا .. وقالت الصبية : - هذا كل ما استطعت أن أحفظه به لنفسي لأعطيه لك حتى تحبيني .. وتشمليني بمحبتك ..

وقالت سمية ضاحكة وهي لاتفهم ما تريده الصبية :

« ما هذا .. وقالت الصبية : - هذا كل ما استطعت أن أحفظه به لنفسي لأعطيه لك حتى تحبيني .. وتشمليني بمحبتك ..

وقالت سمية ضاحكة وهي لاتفهم ما تريده الصبية :



فيد موردين

مركز مصر للدراسات الفكرية والسياسية

المركز الرئيسي وضع نسج بني سويف

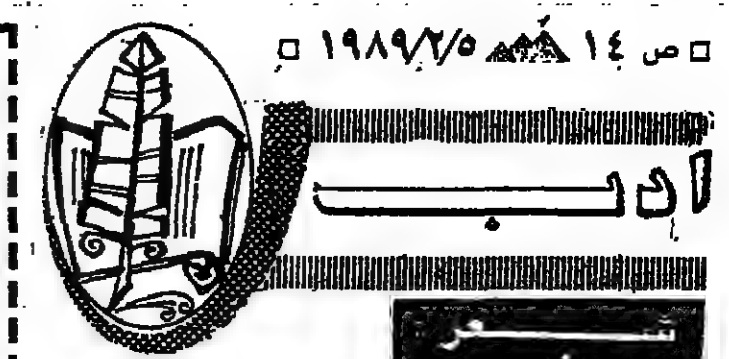
وابن الشركة عن

فتح باب الفيد في سجل الموردين ولقاء ليد لعام ١٩٨٩

موت القضاة عن العام والخاص وعلى الراغبين
القديم وطلمات القيد مدعوته باسم السيد محمد
عام المتريان والمزان في تعداد غايه ١٩٨٩/٩/٩٠

وعلى الموردين القديين ولقاء عليهم مع المركز القديم وطلمات مدعوة
عليه ان يضمن الطلبة البيانات التالية :-

- ١- الاسم والعنوان البريدي والتفوق والتسويق
- ٢- الكائنات القانونية ورسم السجل التجاري والضمانات
- ٣- اسم المدير المسؤول عن القادر
- ٤- سابق الأعمار مع مركزه القضاة العام والخاص
- ٥- وضع النشاط الزوي يعمل به
- ٦- الترخيص المتاحل خط
- ٧- صورة من البطاقة الشخصية
- ٨- كيك على المفروض من الخارج (فيد موردين)
- ٩- لا يطر إلى الطلمات التي تزيد بعد السجل المزد
- ١٠- الفيد في عامه القيد أي التزاماته على الشركة



النبا

الشمس فتحي سعيد

علام تجلج الرجل... ولم تزل... وعيد استعملت العين عنها... ولعلها... ولم تخف عن عينيك سرا تصونه... لا حجب عنك العمل الذي اضي...

نوة

المرأة في ميزان الأدب

بقية في رابطة الكتب الحديث... بقائمة الاسبوع المضي نموه حول... أدب المرأة العربية... والقضايا التي... يتجرها هذا الأدب... وكان الاتجاه...



لكن زمان شعراؤه..!

القلمرة خلال الأيام الماضية... والشعراء، من أبناء مصر ومن أبناء... العربية، وهي لم تفت هذه الليالي...

كلمة عشاق

وفي هذه الأيام مطلقا للشاعر... كذا عشاق، مؤكدا ان... من خلال لفته، واللفظة للشعر...



فتحي سلامة

ما في الاستاذ يعرف أكثر... رواية في انتحار الزنا... فتحي سلامة... ما في الاستاذ يعرف أكثر...

الترجمة واللغات الأجنبية

هل لدى تعليم اللغة الأجنبية... في بلدنا العربية... الترجمة واللغات الأجنبية... هل لدى تعليم اللغة الأجنبية...

الشمس فتحي سعيد

إلا الشعر يا مولاي

والشاعر فتحي سعيد من كوكبة الشعراء... هذا الزمان، أختره الموت وهو أكثر ما يكون... على الشعر والنثر...

الشمس فتحي سعيد

إلا الشعر يا مولاي

والشاعر فتحي سعيد من كوكبة الشعراء... هذا الزمان، أختره الموت وهو أكثر ما يكون... على الشعر والنثر...

الشمس فتحي سعيد

إلا الشعر يا مولاي

والشاعر فتحي سعيد من كوكبة الشعراء... هذا الزمان، أختره الموت وهو أكثر ما يكون... على الشعر والنثر...

الشمس فتحي سعيد

إلا الشعر يا مولاي

والشاعر فتحي سعيد من كوكبة الشعراء... هذا الزمان، أختره الموت وهو أكثر ما يكون... على الشعر والنثر...

الشمس فتحي سعيد

إلا الشعر يا مولاي

والشاعر فتحي سعيد من كوكبة الشعراء... هذا الزمان، أختره الموت وهو أكثر ما يكون... على الشعر والنثر...

الشمس فتحي سعيد

إلا الشعر يا مولاي

والشاعر فتحي سعيد من كوكبة الشعراء... هذا الزمان، أختره الموت وهو أكثر ما يكون... على الشعر والنثر...

الشمس فتحي سعيد

إلا الشعر يا مولاي

والشاعر فتحي سعيد من كوكبة الشعراء... هذا الزمان، أختره الموت وهو أكثر ما يكون... على الشعر والنثر...

الشمس فتحي سعيد

إلا الشعر يا مولاي

والشاعر فتحي سعيد من كوكبة الشعراء... هذا الزمان، أختره الموت وهو أكثر ما يكون... على الشعر والنثر...

الشمس فتحي سعيد

وزارة الإعلام

لحقن من حققتها لشغل الوظائف
التالية:

أولاً: مكتب للبريد والبرقية
ويشترط في شغلها الحصول على
إجازة تجارة لمدة ١٩٨٢ سنة
ثانياً: مكتب الإذاعة والبرقية
والخامسة: ويشترط في شغلها الحصول
على مؤهل في علم الاجتماع أو
اختيار اللغة المكتوبة (عربية -
إنجليزية).

ثالثاً: عدد ٢ سائق سيارة وبرقية
الخامسة: برقيات شهرى حوامل لملحقين
جنبها شملوا اجتماعاً

ويشترط في الملحق الحصول على
شهادة قيادة مرتبة في اللغة مع
الكتابة والقراءة.

رابعاً: عدد ٤ ماسين جراج وبرقية
والسابعة: ويشترط أن يكون ملماً
باللغة والقراءة ويحضر الحساب
ويشترط في المتقدمين تقديم ما يثبت
اداءهم للخدمة العسكرية أو الإعلانية
منهية وشهادة الجيالا وشواهد
مختلفة - والمطلوب الدراسي وخلفية
لوظائف اللغويات - وخمسة القادة
بالخدمة للناطقين.

وتقدم الطلبات شخصياً وفقاً بما
المستندات المطلوبة باسم مدير عام
السلطان الأردنية لوزارة الإعلام
بمبنى الإذاعة والتلفزيون في موعد
الأسبوع من تاريخ النشر ولأن
يلتزم إلى الطلبات التي تقدم بعد هذا
ال موعد.

وسيعقد الاختبار لعدد هذه
الوظائف بالوقت الذي يعمى الإذاعة
والتلفزيون بمسبوق في الساعة
العاشرة من صباح يوم ١٧/١٠/٧٧
١٩٨٧ وذلك بالخدمة للناطقين
الذين أوا يوم الأحد ١٧/١٠/٧٧
بالخدمة للناطقين وثالثاً.

٨٧/١٧٧٢

يوميات

ليس الحظير في كلام الشيخ متولى الشراوى الخطير الذي نشرته إليه أسس من عدم جوان تلك الأضواء وغير ذلك مما قل أنه ، يخبر لقاء الإنسان لربه ، وما ذكره من أمثلة : نقل الأضواء ، غسيل الكلى علاجاً للفشل الكلوى ، غرض الأمانش .. الإله قبل أن ليس الخبير ما وصفه أسس بأنه إلقاء للعلم والعلاج .. ولكن الخطير هو : الفلسفة ! الكافية وراء هذا الخطير وما يستقر نفوس الناس من هذه النظرة الشاملة إلى الحياة ، المرتبة على هذا القول . إن الله لم يأمركم بالولاء ، ولكن أمرنا بالحياء : كل سطر في القرآن الكريم يحضنا على الحياة ، فالقرآن لنا أحد أهم جوانبه ، يتعلم لنا ، حيثما ، على الأرض ، وهو في هذا يختلف جوهرها عن سائر الأديان والكاتب السماوية . ولو أخذ المسلمون برأي الشيخ محمد متولى الشراوى في الحياة والموت وما ساء ، يتأخرون لقاء الإنسان مع ربه ، لأخلفوا الإسلام واختفى المسلمون بالانقراض . قبل أن يبرحوا شبه الجزيرة العربية ، قبل أن يخرجوا للفتح ونشر الرسالة وإقامة الحضارة والعمران إلى أقصى أرجاء المعمورة التي كانت معروفة لديهم . هذه النظرة العميقة ، الداعية إلى الانقراض ، هي الميزة في الموضوع . حتى لو قلنا أنه أمر أسد في الصحراء لاستسلم له ليلتهم ، دون أن يحول أن يحاربهم ويبرده عن نفسه . هذه هي أفكارها لنحوها ، وهي غريبة عن الإسلام ، وتنافي نص القرآن وروحه . في العلم المتقدم تتوالى المخترعات الطبية تساعد الإنسان على العظام ولو يوما أو دقيقة زائدة . وليس هذا اعتراضاً على إرادة الله ، فكله من قدر الله . حالة المريض وفعل الطبيب على حد سواء . وقد يموت المريض ، طبياً ، ولكنه يبقى على قيد الحياة بالأجهزة المركبة له ، فكله يبق . والأطباء يعرفون أن حالته ميؤوس منها . وظهور دعوة إلى إعطاء المريض من عذابه ، إذا رأى الأطباء ذلك ، بخلق الأجهزة عنه ، وفكرت ، حجة . فمن يستطيع أن يقرر أنه مات ولكنه زال يدق .. وقبل أن نخول الحسنة في إصدار هذا القرار للطبيب . ولكن حتى هذا لم ينتج ، أمام عدم إمكان تكليف بشر أي كان بأن يقرر أن المريض يجب أن يموت على أسس القول بالقياس من أن يعيش . هذا هو القول الصحيح : ألا يقرر أحد موت إنسان ، وليس العكس . وقد وضع الرسول الكريم الميزان الصحيح حين قل : «أعمل لأهلك ، كأنك تموت ليداً ، وأعمل لأهلك ، كأنك تموت غداً .» أن لكل أجل كتاباً . وما عاد ذلك فهو كفة أسب . وأي توجه غير ذلك فهو توجه يرفقه الإسلام .

أحمد بهاء الدين

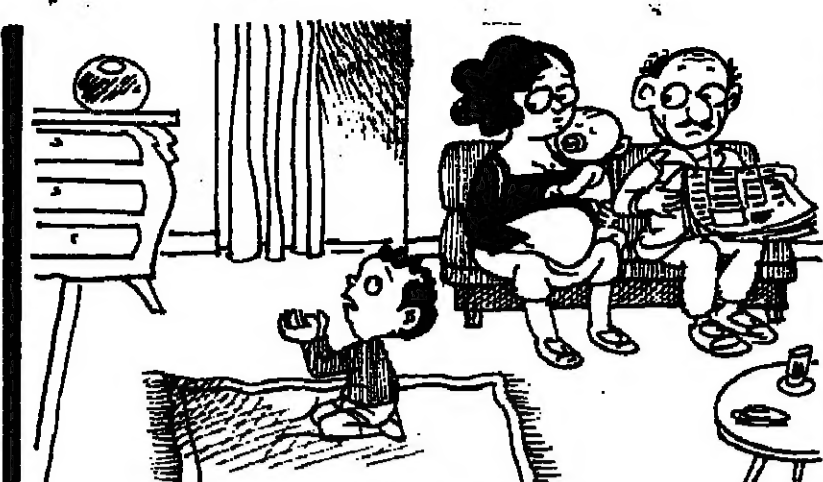


إفسيات



ماليش ذنب يا حبيبي .. ده

بحكم العادة .. !!



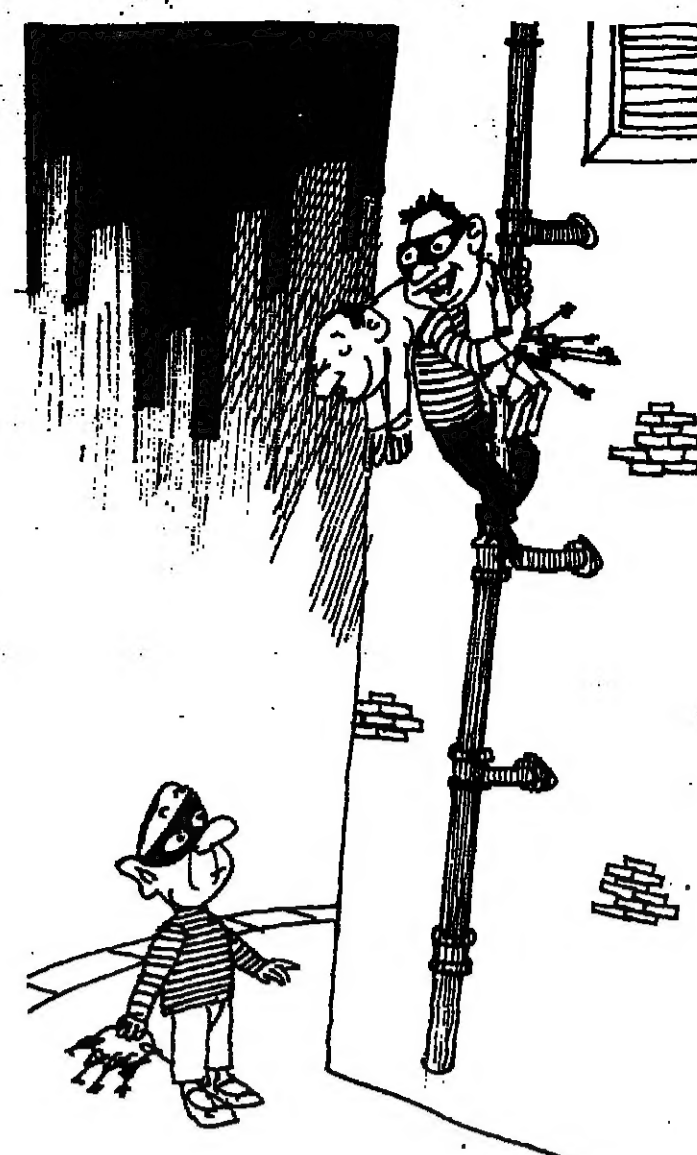
يارب اكبر بسرعة ولخذ الشهادة الكبيرة

واتوظف واتجوز عشان انظم النسل .. !!



سلفيني فستان والباروك .. اصل مكتوب في

الاعلان ، مطلوب سكرتيرة حسناء .. !!



لقبته نايم على البلاط والشقة فاضية ..

محبتي ائزل لك وإيدى فاضية .. !!

مواقف

الإنسان حيوان متناقض .. فهو يطلب تنافس اللوليد ، ولا يطلب بتنظيم الوفيات بظلمة عن العنف والحروب .. وهو يقوم بزراعة الصغار وتصدير المزروعات .. وهو يتنقل على شبر من هذه الأرض ، ثم يلوذ الله ويسمى الهواء ويطلق الإلفات الزراعية ، ثم يلقط الطيور التي تملك هذه الألفات .. لمعلمه مسوم وشرايه وهو لا .. وأراضه كلها قد تولدت من اللواد الكيميائية التي يدافع بها عن نفسه .. وهو يهدم كوكب الأرض ، مع أنه لم يجد بديلاً بين الكواكب الأخرى .. وهو يصف كل الذين ملأوا في الحرب شهداء ، ولكن الذين ملأوا في المعامل والمناجم والحقول لا يقيم لهم لا وزناً ولا تمثيل ولا تاريخ .. ونحن نشكو من هؤلاء الإطفال الذين يرضون السيارات بالطوب والذين يضعون المسامير في جيوبهم يشومون بها الأبواب والجدران والسيارات ومقاعد الآتوبيس والسبيل والمنازل .. ثم لا يهاب هؤلاء الإطفال ، وإن السكوت عن عقابهم تشجيع لهم .. أو كأنه .. والرسول عليه الصلاة والسلام طلب منا الرحمة بالحيوان والطيور والإنسان طبعاً . حدثنا عن امرأة دخلت النار لأنها حبست هرة حتى ماتت جوعاً . لاهي اعلمتها ، ولا هي تركتها تأكل من أي مكان آخر . والطفل هو البداية ، الطفل يجب أن تعلمه حب النبات والحيوان والجمال والنظام . احترام ما يملكه الغير .. تعلمنا حرصه على الذي يملكه . كل شيء يبدأ في البيت قبل المدرسة والشارع والسجد . فلا أحد يستطيع أن يتقرب للطفل يعلمه ويظهره ليلاً ونهاراً إلا والديه . يفرسان فيه الحب ويترعانه منه القسوة . يحتضنونه بلحسان ويورثونه بلحمة ويبيعونه إلى أن يكون زارعاً ومنشأً وسبلاً . أما المدرسة والسجد والكثيرة والتقليد والصفحة فهي تكل هذه المهمة حتى يكون الطفل معتمداً لوالديه محباً لوالده ، عاشقاً للحياة ، محباً للسلام والبناء والرحمة الإنسانية كلها .

أنيس منصور

شركة نصرى
مفتاحك الذهبى لاقتك
أهم أدوات المركبة بأقل الأسعار
عندنا
الأوكازيون الكبير قسم ١٥ على المركبة والسيارات
من ٦ إلى ٩ فبراير
٢٩١٤٨٤٨ - ٢٩١٤٨٤٨
٢٩١٤٨٤٨ - ٢٩١٤٨٤٨

بطاريات جافه طورش ووسط باور POWER
شركة قمار للاستهلاك الكهربائى
٩٠٦٤٦٦٦ - ٩٠٦٤٦٦٦
٩٠٦٤٦٦٦ - ٩٠٦٤٦٦٦

شركة
ميشية الله
وينج ساجو
يبدأ
تحفيزات هائلة في جميع الأقسام
الأوكازيون حقيقى عندنا
جميع الفروع مفتوحة اليوم وطوال أيام الأسبوع
انزبون عندنا .. دائماً على حق

من غير عنايت

● مسرح سعد الدين وهبة ، الذي يهدد المدينة ، تمثيل كاتبة أدب باني سويدي في مهرجان المسرح الجامعي الذي يستمر حتى ٢٠ الشهر الحالي في مسرح كلية التجارة جامعة القاهرة وهي من أخرج طارق أبو الفلام .

● على مسرح الجلاء بالقنوات المسلحة تعرض مسرحية «فارس وبني خيaban» من الخمسين القديم ولادة ٣ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● اليوم : في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

موسيقى

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

موسيقى

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

موسيقى

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

موسيقى

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

موسيقى

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .

● في معرض الكتاب تبدأ في الواحدة بعد ظهر اليوم الأنشطة الثقافية والفنية بشدة كتاب المسرح بجوار الأوبرا .. يستمر المعرض ٩ أيام .